

Міністерство освіти і науки України
Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу
Інститут архітектури, будівництва та енергетики

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор інституту
Архітектури, будівництва та енергетики

Мирослав МАЗУР



2024 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА

ОБ'ЄМНО-ПЛАНУВАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ ПРОЄКТУВАННЯ ТУРИСТИЧНИХ БАЗ І ГОТЕЛІВ

(назва навчальної дисципліни)

Освітній рівень перший (бакалаврський)
(назва освітнього рівня)

Галузь знань 19 Архітектура та будівництво
(шифр і назва галузі знань)

Спеціальність 191 Архітектура та містобудування
(код і назва спеціальності)

Освітня програма Архітектура та містобудування
(назва ОП)


Статус дисципліни вибіркова
обов'язкова/вибіркова

Мова викладання українська

2024 р.


Розробник:

Ст. викл. каф. архітектури та містобудування

 Тетяна СКРИПИН

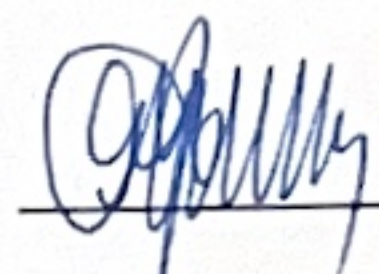
Схвалено на засіданні кафедри архітектури та містобудування
Протокол від «26» серпня 2024 року № 1.

В.о. завідувача кафедри архітектури та містобудування

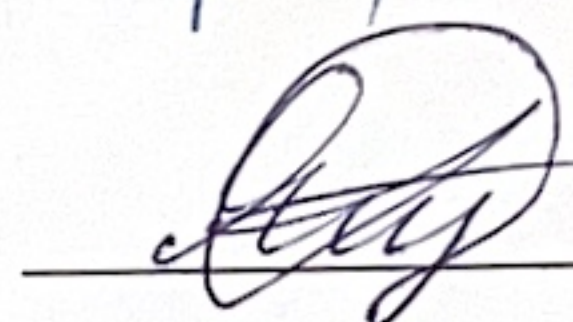
 Ярослав ВАСИЛИШИН

Узгоджено:

В.о. завідувача випускової
кафедри архітектури та містобудування

 Ярослав ВАСИЛИШИН

Гарант ОП архітектура та містобудування,
кандидат архітектури, доцент

 Олексій ЯЦЕНКО


1 ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО НАВЧАЛЬНУ ДИСЦИПЛІНУ



<p>Мета і завдання дисципліни</p>	<p><i>Мета вивчення дисципліни:</i> набуття студентами компетенцій теоретичного і практичного досвіду проектування об'єктів туристичної інфраструктури, наукових і прикладних методів просторового аналізу рекреаційного середовища в контексті системи містобудування, а також принципів архітектурно-планувальної, функціонально-просторової та об'ємно-планувальної організації тур. баз і готелів.</p> <p><i>Завдання дисципліни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ознайомити з теоретичними основами формування рекреаційного середовища; ▪ навчити методам комплексного аналізу рекреаційного потенціалу містобудівного простору, умінню збирати інформацію з різних джерел, аналізувати та представляти результати досліджень у графоаналітичних схемах; ▪ засвоїти принципи архітектурно-планувальної організації туристичних баз і готелів із врахуванням технологічних і функціональних процесів а також соціально-демографічних, екологічних, енергоефективних та ін. факторів.
<p>Посилання на розміщення дисципліни на навчальній платформі</p>	<p><i>Вказати лінк на навчально-методичний комплекс дисципліни. (н-д, в Moodle)</i></p>
<p>Попередні вимоги для вивчення дисципліни / пререквізити</p>	<p>Дисципліни: "Архітектурне проектування", "Архітектурна композиція, графіка, макетування", "Основи містобудування та ландшафтної архітектури", "Рисунок, живопис, скульптура", які містять наступні знання, уміння та навички, необхідні для освоєння даної дисципліни, а саме:</p> <p>знання теоретико-методологічних основ проектування архітектурно-середовищних об'єктів із застосуванням інноваційних підходів;</p> <p>уміння збирати, систематизувати й аналізувати вихідні дані для проектування; будувати графоаналітичні схеми; здійснювати архітектурні начерки, виконувати демонстраційні креслення і презентації; застосовувати сучасні засоби та методи проектної і комп'ютерної графіки.</p>
<p>Постреквізити</p>	<p>Компетентності, здобуті в результаті вивчення дисципліни "Об'ємно-планувальні особливості проектування туристичних баз і готелів" застосовуються в дисциплінах: "Архітектурне проектування рекреаційних комплексів", "Архітектурне проектування громадських споруд", "Основи містобудування та ландшафтної архітектури", "Основи реконструкції та реставрації будівель і споруд", "Архітектурне проектування за дипломною тематикою.</p>
<p>Результати навчання</p>	<p>ПРН04. Оцінювати фактори та вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p>ПРН05. Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ПРН06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p>ПРН07. Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ПРН08. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p>ПРН11. Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p>ПРН12. Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та топологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтнього середовища на засадах безпековості, екологічності, енергоефективності, інклюзивності.</p> <p>ПРН16. Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонуваніх рішень у сфері містобудування та архітектури.</p> <p>ПРН17. Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при</p>

	<p>проектуванні архітектурних об'єктів.</p> <p>ПРН19. Організувати презентації та обговорення проєктів архітектурно-містобудівного і ландшафтного середовища.</p>
Компетентності	<p><i>Загальні компетентності (ЗК):</i></p> <p>ЗК01. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК02. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК04. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК07. Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p>ЗК10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, їх місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p><i>Фахові компетентності (ФК):</i></p> <p>ФК01. Усвідомлення соціально-економічних і культурних аспектів архітектури та містобудування.</p> <p>ФК04. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд, створення безбар'єрного архітектурно-містобудівного середовища.</p> <p>ФК05. Здатність до аналізу і оцінювання природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проєктування.</p> <p>ФК06. Здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проєктуванні.</p> <p>ФК07. Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проєктування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>ФК08. Усвідомлення теоретико-методологічних основ архітектурного проєктування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>ФК09. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проєктів.</p> <p>ФК16. Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проєктування.</p> <p>ФК18. Усвідомлення теоретичних основ архітектури будівель і споруд, основ реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p>
Підсумковий контроль, форма	Диференційований залік.
Перелік соціальн., «м'яких» навичок (soft skills)	<p>ЗК06. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p>ЗК08. Навички міжособистісної взаємодії.</p> <p>ЗК09. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ФК11. Здатність до ефективної роботи в колективі, а також до співпраці з клієнтами, постачальниками, іншими партнерами та громадськістю при розробленні, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проєктів.</p>

2 ПОЛІТИКА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Політика навчальної дисципліни розкриває наступну структуровану інформацію:

<p>щодо відвідування занять і поведінка на них</p>	<p>Система вимог: неприпустимість, без поважних причин, пропусків лекцій і особливо практичних занять, запізнь. На лекційних і практичних заняттях студенти повинні дотримуватися правил поведінки, побудованих на взаємоповазі та взаєморозумінні; брати активну участь у обговоренні, висловлювати власну думку; вчасно виконувати завдання та представляти аудиторії; налаштувати телефони в режим тиші. Активність на парах стимулюється додатковими балами. Вчасно виконані графо-аналітичні, творчі роботи, після консультації викладача можуть бути виправлені студентом і отримати додаткові бали. За невчасно виконані та здані аудиторні роботи, домашні завдання й графічно-проектні роботи віднімаються бали.</p> <p>Здобувачі вищої освіти мають можливість переглядати зміст лекційного матеріалу та теоретичну базу у вказаному навчальному посібнику та методичних рекомендаціях, згідно з даною РП. На заняттях використовуються технічні засоби: комп'ютери, мультимедійний проектор.</p> <p>У випадку роботи в режимі відеоконференцій (онлайн) відеокамери повинні бути ввімкнені, приєднання до відеоконференцій здійснюється тільки з корпоративних пошт, найменування акаунту – згідно даних у журналі.</p>
<p>щодо дотримання принципів академічної доброчесності</p>	<p>Визначається системою вимог, які викладач висуває до здобувача під час вивчення дисципліни, і ґрунтується на засадах академічної доброчесності, зокрема: поведінка в аудиторії; вимоги вияву самостійності у виконанні завдань, неприпустимості плагіату, фальсифікації, фабрикації у презентаційних, графічних роботах і виступах. При використанні будь-якої інформації обов'язковим є посилання на використані джерела, згідно вимог.</p>
<p>щодо оцінювання</p>	<p>В робочій програмі описано, як розраховується загальна оцінка курсу. Результати навчання з дисц. оцінюються за 100-бальною рейтинговою шкалою ЄКТС (A,B,C,D,E,Fx,F) та національною чотирибальною шкалою (“відмінно”, “добре”, “задовільно”, “незадовільно”), відповідно табл. 8, р. 5).</p> <p>Для визначення ступеня оволодіння навчальним матеріалом з подальшим його оцінюванням застосовуються рівні навчальних досягнень здобувачів вищої освіти, наведені в розділі 5, таблиця 7.</p> <p>Види контролю – поточний, модульний, підсумковий.</p> <p>Форми контролю – аудиторні та домашні завдання, презентації, графічно-проектні роботи, диференційований залік.</p> <p>Розподіл балів, які здобувачі освіти можуть отримати за результатами кожного виду поточного та підсумкового контролів, наведено в табл. 6, р. 5.</p> <p>Допуск до семестрового контролю здійснюється при виконанні усіх завдань з позитивною оцінкою. Семестровий рейтинг має бути не нижчим, ніж 60 балів.</p>
<p>щодо кінцевих термінів та перескладання</p>	<p>Домашні завдання, аудиторні роботи та графічно-проектні роботи подаються на перевірку згідно з указаними викладачем термінами. Перескладання підсумкового контролю (заліку) здійснюється згідно вимог, прийнятих в університеті.</p>
<p>щодо оскарження результатів контрольних заходів</p>	<div style="display: flex; align-items: center;">  <p>Здобувачі вищої освіти мають право на оскарження оцінки з дисципліни, отриманої під час контрольних заходів. Апеляція здійснюється відповідно до Положення про звернення здобувачів вищої освіти з питань, пов'язаних з освітнім процесом, затвердженого наказом ректора університету №43 від 24.02.2020 р. Ознайомитись з документом можна за покликанням https://griml.com/L3VUV.</p> </div>

	покликанням https://griml.com/L3VUV .
щодо конфліктних ситуацій	Спілкування учасників освітнього процесу відбувається на засадах партнерських стосунків, взаємоповаги, толерантності до особистості кожного, спрямованості на здобуття істинного знання. Вирішення конфліктних ситуацій здійснюється відповідно до Положення про вирішення конфліктних ситуацій в ІФНТУНГ, затвердженого наказом ректора університету №44 від 24.02.2020 р. Ознайомитись з документом можна за покликанням https://griml.com/i42PI . 
щодо опитування здобувачів	Після завершення курсу здобувачу надається можливість пройти опитування стосовно якості викладання дисципліни за покликанням https://nung.edu.ua/department/yakist-osviti/04-anketuvannya 

3 ПРОГРАМА ТА СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

3.1 Обсяг навчальної дисципліни

Ресурс годин на вивчення дисципліни “Об’ємно-планувальні особливості проектування туристичних баз і готелів” згідно з чинним НП, розподіл за семестрами і видами навчальної роботи характеризує таблиця 1.

Таблиця 1 – Розподіл годин, виділених на вивчення дисципліни

Найменування показників	Усього	Розподіл по семестрах
		Семестр 5
Кількість кредитів ECTS	5	5
Загальний обсяг часу, год.	150	150
Аудиторні заняття, год., у т. ч.:	74	74
– лекційні заняття	-	-
– практичні/семінарські заняття	74	74
Самостійна робота, год	76	76
Форма семестрового контролю (іспит, залік, захист КР, захист КП)		диференційований залік

3.2. Лекційні заняття (не передбачені навчальним планом)

3.3. Практичні (семінарські) заняття

Теми практичних (семінарських) занять дисципліни наведено у таблиці 2.

Таблиця 2 – Теми практичних (семінарських) занять

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем практичних (семінарських) занять	Кількість годин	Література
М 1	Архітектурні принципи організації туристично-рекреаційного простору.	74	
ЗМ 1	Комплексний підхід до формування архітектурно-проектних рішень об’єктів туристичної інфраструктури.	40	

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем практичних (семінарських) занять	Кількість годин	Література
П 1.1	Світовий та вітчизняний досвід проєктування туристичних комплексів. Сучасні форми організації рекреаційного середовища.	10	1-6
П 1.2	Фактори, що впливають на вибір ділянки для проєктування туристичного об'єкту. Комплексний аналіз території (містобудівний, природно-кліматичний, архітектурно-ландшафтний, етнографічний, історико-культурний, композиційний, соціально-економічний, екологічний тощо). Просторовий аналіз рекреаційного потенціалу території. Програма відпочинку туристичного об'єкту.	10	1-5, 7-9
П 1.3	Архітектурно-ландшафтний аналіз ділянки для проєктування.	12	1, 2
П 1.4	Фактори, що впливають на формування архітектурно-просторової композиції туристичного об'єкту. Архітектурні принципи екологічності та енерго-ефективності будівель. Традиції та сучасність.	8	1, 2, 8-10
ЗМ 2	Архітектурно-планувальна організація туристичних комплексів.	34	
П 2.1	Процеси та функції. Функціональні групи приміщень.	10	1, 2, 12-25
П 2.2	Функціональна програма туристичної бази.	16	1, 2, 12-25
П 2.3	Композиційні схеми об'ємно-планувальної організації приміщень фізкультурно-оздоровчого та туристичного призначення.	8	1, 2, 15-22
	Усього годин	74	

3.4. Лабораторні заняття

Лабораторні заняття не передбачені.

3.5. Завдання для самостійної роботи здобувача

Види самостійної роботи в межах даного курсу наводяться у таблиці 4.

Таблиця 4 – Види самостійної роботи

Найменування видів самостійної роботи	Кількість годин
Систематизація аналогів, підготовка та представлення презентаційного матеріалу "Світовий та вітчизняний досвід проєктування туристичних об'єктів".	14
Складання графічних схем: "Аналіз рекреаційного потенціалу території", "Програма відпочинку туристичної бази" за результатами комплексного просторового аналізу. Виявлення найбільш доцільних форм організації відпочинку та визначення типу проєктованого туристичного об'єкту для обраної території.	16
Архітектурно-ландшафтний аналіз ділянки для проєктування.	10
Архітектурні начерки прикладів просторово-композиційних рішень	12

Найменування видів самостійної роботи	Кількість годин
“Рекреаційна архітектура і ландшафт”.	
Складання графічної схеми “Процеси та функції туристичної бази/готелю”.	12
Побудова графічної схеми “Функціональна програма міжнародного молодіжного туристичного табору” із врахуванням функціональних та технологічних зв’язків рекреаційного об’єкту.	12
Усього годин	76

Перелік матеріалу, який виноситься на самостійне вивчення, наведено у таблиці 5.

Таблиця 5 – Матеріал, що виноситься на самостійне вивчення

Шифри	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), питання, які виноситься на самостійне вивчення	Кількість годин	Література
М 1	Архітектурні принципи організації туристично-рекреаційного простору.	76	
ЗМ 1	Комплексний підхід до формування архітектурно-проектних рішень об’єктів туристичної інфраструктури	46	
Т 1.1	Аналіз світового та українського досвіду проектування об’єктів туристичної інфраструктури.	10	1,2,5,6
Т 1.2	Аналіз наукової української та європейської літератури, нормативної бази України.	6	1-25
Т 1.3	Збір фактологічного матеріалу. Просторовий аналіз рекреаційного потенціалу території.	10	1,2,3,5-9
Т 1.4	Проведення натурних обстежень.	10	1,2,5
Т 1.5	Вивчення досвіду проектування туристичних об’єктів у архітектурно-ландшафтному середовищі.	10	1,2,5,9
ЗМ 2	Архітектурно-планувальна організація туристичних комплексів.	30	
Т 2.1	Аналіз процесів туристичних баз і готелів та визначення функціональних груп, що їх об’єднують.	10	1,2, 1-25
Т 2.2	Аналіз функціональних та технологічних зв’язків автотуристичних комплексів.	10	1,2,11-25
Т 2.3	Структурно-композиційні схеми планувальної структури приміщень культурно-дозвіллевого призначення в туристичних закладах.	10	1,2,17
	Усього годин	76	

Контроль за опрацюванням тем, винесених на самостійне навчання, входить до поточного оцінювання за відповідними змістовними модулями.

4. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

4.1. Основна література

1. *Скриптин Т.В.* Рекреаційні споруди та комплекси. Принципи та методи архітектурно-розпланувальної організації : навчальний посібник – Івано-Франківськ : ІФНТУНГ, 2024. – 211 с.- ISBN 978-966-694-416-3.
2. *Скриптин Т.В.* Архітектурно-просторова організація рекреаційного середовища. Методичні вказівки для практичних занять та самостійної роботи. – Івано-Франківськ: ІФНТУНГ, 2022. – 65 с.
3. *Скриптин Т.В., Скриптин Д.-Т.В.* Функціонально-просторове переосвоєння постпромислових територій гірських районів Івано-Франківської області / Містобудування та територіальне планування: Науково-технічний збірник / Гол. Ред. М.М. Осетрін. – Київ: КНУБА, 2019. – Вип. 69. – С. 362-374.
4. *Скриптин Т.В.* Графічна фіксація регіональної архітектури – як етап курсового проектування. Містобудування та територіальне планування : науково-технічний збірник. К.: КНУБА №86, с. 509. – С. 168-177. Посилання: <https://library.knuba.edu.ua/books/zbirniki/02/2024/202485.pdf>
5. *Тесленко К.В.* Розвиток лікувально-оздоровчого туризму та реабілітації на Полтавщині у повоєнний час / Туризм і рекреація в Україні у воєнний та повоєнний час: збірник матеріалів Всеукр. наук.-практ. конфер., 28 червня 2024 р. Полтава ПДАУ, 2024. 196 с. – С. 137-139. Посилання: <https://www.pdau.edu.ua/sites/default/files/node/2908/zbirnyktez28062024.pdf>
6. *Гнесь Ю.І.* Генеза рекреаційних поселень в українських Карпатах у ХХІ ст. Містобудування та територіальне планування : науково-технічний збірник. К.: КНУБА №86, с. 509. – С. 27-41.
7. *Савчук О.М., Семчук А.С.* Ревіталізація покинутої території Надвірнянського нафтопереробного заводу. Містобудування та територіальне планування : науково-технічний збірник. К.: КНУБА №86, с. 509. – С. 168-177.
- 8.
9. *Данилко Н.Я.* Критерії оцінки природного середовища для розвитку рекреаційних територій приміської зони / Містобудування та територіальне планування: Наук.-техн. Збірник / Головн. ред. М.М. Осетрін. – Київ: КНУБА, 2017. – Вип. 64. – С. 63-68.
10. Типологія громадських будинків і споруд: посібник (для студ. вищ. навч. закладів) / [Ковальський Л.М., Лях В.М., Дмитренко А.Ю., Ковальська Г.Л.]. – К: Основа, 2012. – 272 с.: іл.
11. *Бейдик О.О.* Рекреаційно-туристські ресурси України: методологія та методика аналізу, термінологія, районування : монографія / О.О. Бейдик . – К.: Київський університет, 2001. – 130 с.
12. *Габрель М.М.* Просторова організація містобудівних систем: монографія / М.М. Габрель ; НАН України, Інститут регіональних досліджень. – К.: Видавничий дім А.С.С., 2004. – 400 с.: іл.
13. *Панченко Т.Ф.* Туристичне середовище: архітектура, природа, інфраструктура [Монографія] / Т.Ф. Панченко. – К. : Логос, 2009. – 176 с.: іл. – Бібліогр.: с. 175-176.
14. Містобудування. Довідник проектувальника / За ред. Т.Ф. Панченко. – Київ: Укрархбудінформ, 2006. – 192 с.
15. ДБН 360-92** “Містобудування. Планування і забудова міських і сільських поселень”.
16. ДБН В.2.2-9:2018 Будинки і споруди. Громадські будинки та споруди. Основні положення. Зі Зміною № 1.
17. ДБН Б.2.2-5:2011 Благоустрій території.
18. ДБН Б.2.2-12:2019 Планування та забудова територій.
19. ДБН В.2.2-20:2008 Будинки і споруди. Готелі. Зі Зміною № 1.
20. ДБН В.2.2-13-2003 Будинки і споруди. Спортивні та фізкультурно-оздоровчі споруди.
21. ДБН В.2.2-16-2019 Культурно-видовищні та дозвіллі заклади.
22. ДБН В.2.2-25:2009. Будинки і споруди. Підприємства харчування (заклади ресторанного господарства). Зі Змінами № 1 та № 2.
23. ДБН В.2.2-40:2018 Інклюзивність будівель і споруд. Основні положення. Із Зміною № 1.

- 24. ДСТУ 9105:2021 Туристичні послуги. Сільський туризм. Загальні вимоги. Класифікація засобів розміщення.
- 25. ДСТУ 4281:2004 Заклади ресторанного господарства. Класифікація.
- 26. ДСТУ 4269:2003 Послуги туристичні. Класифікація готелів.
- 27. ДСТУ 3862-99 (зм. 2003 р.) Громадське харчування. Терміни та визначення. Зі Зміною № 1 (ІПС № 10-2003).
- 28. ДСТУ 4268:2003 Послуги туристичні. Засоби розміщування. Загальні вимоги.
- 29. ДСТУ 4527:2006 Послуги туристичні. Засоби розміщення. Терміни та визначення.

4.2. Додаткова література

1. Сталій розвиток туризму та рекреації: сучасні виклики й перспективи для України : монографія / Наталія Володимирівна Павліха, Ірина Олександрівна Цимбалюк, Анастасія Юріївна Савчук. – Луцьк : Вежа-Друк, 2022. – 1 електрон. опт. диск (CD-ROM). – Об'єм даних 2,84 Мб. ISBN 978-966-940-426-8. Посилання: https://evnuir.vnu.edu.ua/bitstream/123456789/20754/1/tyruz_m_2022.pdf
2. *Дишловий І.М.* Особливості функціонування регіонального рекреаційно-туристичного кластеру та його регулювання // Економіка та управління. – 2010. - №6. – С. 69-75. Посилання: <https://infotour.in.ua/dyshlovyy3.htm>
3. *Круль Г. Я.* Основи готельної справи: навч. посіб. – К. : Центр учбової літератури, 2011. – 368 с.
4. ISO/FDIS 18513:2003 Tourism services – Hotels and tourism accommodation – Terminology (Послуги туристичні. Готелі та інші типи розміщення туристів. Термінологія). — 2003.
5. *Вечерський В. В.* Спадщина містобудування України: Теорія і практика історико-містобудівних пам'яток охоронних досліджень населених місць. – К.: НДІТІАМ, 2003. – 560 с.
6. Міждержавні природно-заповідні території України / за заг. ред. Т. Л. Андрієнка. – К. : Різо-Принт, 1998. – 129 с.
7. Про природно-заповідний фонд України: Закон України [від 16.06.1992 р.] // Голос України. – 1992. – №140 (390). – С. 3-8.
8. Про туризм: Закон України [від 15.09.1995 р.] // Голос України. – 1995. – №214 (1214). – С. 11-12.
9. Про охорону культурної спадщини: Закон України [від 08.06.2000 р.] // Урядовий кур'єр. – 2000. – №124. – С. 9-16.
10. Про загальнодержавну програму формування національної екологічної мережі України на 2000-2015 роки: Закон України [від 21.09.2000 р.] // Голос України. – 2000. – №209 (2456). – С. 4-6.
11. Про курорти: Закон України [від 05.10.2000 р.] // Голос України. – 2000. – №209 (2456). – С. 8-9.
12. Документи (плани, кошториси та інші матеріали) по забудові курортних міст Галичини (1922-1938 рр.) – ДАІФО. Ф.2сч.
13. Карта туристичних маршрутів Карпатського регіону.
14. Топографічні карти Івано-Франківської області.

5. МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА СХЕМА НАРАХУВАННЯ БАЛІВ

Розподіл балів, які здобувачі освіти можуть отримати за результатами кожного виду поточного та підсумкового контролів, наведено в таблиці 6.

Таблиця 6 – Розподіл балів оцінювання

Види робіт, що контролюються	Максимальна кількість балів
Аналіз практичного досвіду проектування туристичних баз, готелів та об'єктів автотуризму. Презентація.	20
Аналіз рекреаційного потенціалу території. Графічна схема.	20
Види відпочинку міжнародного молодіжного туристичного табору. Процеси та функції. Графічні схеми.	10
Архітектурні начерки прикладів просторово-композиційних рішень "Рекреаційна архітектура і ландшафт".	20
Побудова графічної схеми "Функціональна програма міжнародного молодіжного туристичного табору" із врахуванням функціональних та технологічних зв'язків рекреаційного об'єкту.	30
Усього балів	100

Для визначення ступеня оволодіння навчальним матеріалом з подальшим його оцінюванням застосовуються рівні навчальних досягнень здобувачів вищої освіти, наведені в таблиці 7.

Таблиця 7 – Рівні навчальних досягнень

Рівні навчальних досягнень	Відсоток балу за виконання завдань	Критерії оцінювання навчальних досягнень	
		Теоретична підготовка	Практична підготовка
Здобувач вищої освіти			
Відмінний	90...100	вільно володіє навчальним матеріал., висловлює свої думки, робить аргументовані висновки, рецензує відповіді інш. студентів, творчо виконує індив. та колект. завдання; самостійно знаходить додаткову інформацію та використовує її для реалізації поставлених перед ним завдань; вільно використовує нові інформ. технол. для поповнення власних знань	може аргументовано обрати раціональний спосіб виконання завдання й оцінити результати власної практичної діяльності; виконує завдання, не передбачені навчальною програмою; вільно використовує знання для вирішення поставлених перед ним завдань
Достатній	75...89	вільно володіє навчал. матеріалом, застосовує знання на практиці; узагальнює і систематизує навчальну інформацію, але допускає незначні недоліки у порівняннях, формулюванні висновків, застосуванні теорет. знань на практиці	за зразком самостійно виконує практичні завдання, передбачені програмою; має стійкі навички виконання завдання
Задовільний	60...74	володіє навч. матеріалом поверхово, фрагментарно, на рівні запам'ятовування відтворює певну частину навчального матеріалу з елементами логічних зв'язків, знає основні поняття навчального матеріалу	має елементарні, нестійкі навички виконання завдання
Незадо-	менше 60	має фрагментарні знання (менше	планує та виконує частину завдання