

Міністерство освіти і науки України  
Івано-Франківський національний технічний університет нафти і газу  
Інститут архітектури, будівництва та енергетики  
назва інституту випускової кафедри

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Директор інституту Архітектури,  
будівництва та енергетики

(назва інституту)

Мирослав МАЗУР

(Ім'я ПРИЗВИЩЕ)



2024 р.

# РОБОЧА ПРОГРАМА

## Основи містобудування

(назва навчальної дисципліни)

Освітній рівень Бакалавр  
(назва освітнього рівня)

Галузь знань 19 Архітектура та будівництво  
(шифр і назва галузі знань)

Спеціальність 191 – Архітектура та містобудування  
(код і назва спеціальності)

Освітня програма Архітектура та містобудування  
(назва ОП)


Статус дисципліни обов'язкова  
обов'язкова/вибіркова

Мова викладання українська

2024р.

**Розробник(и):**

доцент кафедри архітектури та містобудування,  
к.арх.  
(посада, назва кафедри, науковий ступінь, вчене звання)  
Ivan.Smadych@nung.edu.ua

  
(підпис)

Іван СМАДИЧ  
(Ім'я ПРІЗВИЩЕ)

Схвалено на засіданні \_\_\_\_\_ кафедри архітектури та містобудування \_\_\_\_\_  
(назва кафедри)

Протокол від «26» серпня 2024 року № 1.

В.о. завідувача кафедри архітектури та містобудування  
(назва кафедри)

  
(підпис)

Ярослав ВАСИЛИШИН  
(Ім'я ПРІЗВИЩЕ)

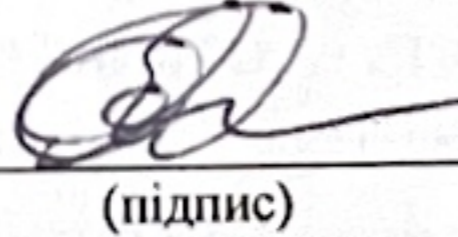
**Узгоджено:**

В.о. завідувача випускової  
кафебри архітектури та містобудування  
(назва кафедри)

  
(підпис)

Ярослав ВАСИЛИШИН  
(Ім'я ПРІЗВИЩЕ)

Гарант ОП "Архітектура та містобудування"  
(назва програми)

  
(підпис)

Олексій ЯЩЕНКО  
(Ім'я ПРІЗВИЩЕ)

## 1 ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ ПРО НАВЧАЛЬНУ ДИСЦИПЛІНУ

<p><b>Мета і завдання дисципліни</b></p>	<p>Предметом вивчення дисципліни “Основи містобудування та ландшафтної архітектури” є теоретичні та практичні засади формування, розвитку і функціонування населених пунктів, принципи їх просторової організації, архітектурно-планувальні рішення та методи регулювання міського середовища.</p> <p><b>Мета вивчення дисципліни:</b> формування у студентів фундаментальних знань і навичок, необхідних для проєктування, розвитку та організації міських і сільських поселень, з урахуванням сучасних тенденцій, екологічних вимог та нормативних документів.</p> <p><b>Завдання вивчення дисципліни</b> – сформувати у здобувачів наступні знання та практичні навички:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознайомлення з теоретичними основами містобудування – вивчення принципів формування міських структур, закономірностей розвитку поселень;</li> <li>- розвиток просторового мислення – оволодіння методами аналізу та проєктування територіальних утворень;</li> <li>- формування навичок планування територій – розробка функціональних зон населених пунктів, їх просторової організації;</li> <li>- опанування нормативно-правової бази – вивчення державних будівельних норм, законодавчих актів у сфері містобудування;</li> <li>- врахування екологічних та соціально-економічних факторів – забезпечення сталого розвитку міських територій, раціонального використання ресурсів;</li> <li>- ознайомлення з сучасними технологіями містобудівного проєктування – застосування цифрових технологій, ГІС-аналізу, інноваційних підходів до проєктування міського середовища;</li> <li>- формування відповідального ставлення до містобудівної діяльності – усвідомлення ролі містобудівника у створенні комфортного та безпечного середовища для життя.</li> </ul>
<p><b>Посилання на розміщення дисципліни на навчальній платформі</b></p>	<p>Електронний курс дисципліни  <a href="https://dn.nung.edu.ua/course/view.php?id=1109">https://dn.nung.edu.ua/course/view.php?id=1109</a></p>
<p><b>Попередні вимоги для вивчення дисципліни / пререквізити</b></p>	<p>«Основи геодезії», «Інформатика та основи комп’ютерних технологій», «Архітектурне матеріалознавство», «Конструкції будівель і споруд», «Загальна історія урбаністики», «Інженерне обладнання будівель», «Архітектурна композиція, графіка, макетування».</p>
<p><b>Постреквізити</b></p>	<p>«Архітектурне проєктування за дипломною тематикою», «Архітектурне проєктування громадської споруди», «Бакалаврська робота».</p>
<p><b>Результати навчання</b></p>	<p>ПР02. Знати основні засади та принципи архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p>ПР04. Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проєктування.</p> <p>ПР05. Застосовувати основні теорії проєктування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об’єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв’язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ПР06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно-</p>

	<p>містобудівних рішень.</p> <p>ПР07. Застосовувати програмні засоби, IT-технології та Інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p>ПР08. Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проєктування.</p> <p>ПР09. Розробляти проєкти, здійснювати передпроєктний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проєктування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.</p> <p>ПР12. Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та топологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища на засадах безпековості, екологічності, енергоефективності, інклюзивності.</p> <p>ПР15. Забезпечувати дотримання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, техніко-економічних вимог і розрахунків, вимог щодо екологічності, енергоефективності, інклюзивності в архітектурно-містобудівному проєктуванні.</p> <p>ПР16. Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонованих рішень у сфері містобудування та архітектури.</p>
<p><b>Компетентності</b></p>	<p><b>Загальні компетентності:</b></p> <p>ЗК01. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК02. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК03. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.</p> <p>ЗК07. Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p>ЗК10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, їх місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p><b>Спеціальні (фахові) компетентності:</b></p> <p>СК01. Усвідомлення соціально-економічних і культурних аспектів архітектури та містобудування.</p> <p>СК03. Усвідомлення особливостей розвитку історичних і сучасних стилів в архітектурі, містобудуванні, мистецтві та дизайні в Україні та зарубіжних країнах.</p> <p>СК04. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд, створення безбар'єрного архітектурно-містобудівного середовища.</p> <p>СК05. Здатність до аналізу і оцінювання природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проєктування.</p> <p>СК07. Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проєктування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>СК08. Усвідомлення теоретико-методологічних основ архітектурного проєктування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-</p>

	<p>середовищних і ландшафтних об'єктів.</p> <p>СК10. Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проєктування, в організації розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проєктів.</p> <p>СК13. Здатність до розробки архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, техніко-економічних вимог і розрахунків, вимог щодо екологічності, енергоефективності, інклюзивності.</p> <p>СК16. Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проєктування.</p> <p>СК17. Усвідомлення теоретичних основ містобудування та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач.</p> <p>СК20. Здатність застосовувати теоретичні основи ландшафтної архітектури для розв'язання складних спеціалізованих задач</p>
<b>Підсумковий контроль, форма</b>	Шостий семестр – диференційований залік, сьомий семестр – іспит
<b>Перелік соціальних, «м'яких» навичок (soft skills)</b>	<p>Вивчення дисципліни дозволяє розвинути або покращити такі soft skills:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Критичне мислення:</b> уміння аналізувати інформацію, виявляти ключові проблеми проєкту та обирати оптимальні рішення.</li> <li>- <b>Креативність:</b> здатність генерувати нові ідеї, створювати унікальні концептуальні рішення та застосовувати нестандартний підхід до містобудівного проєктування.</li> <li>- <b>Комунікаційні навички:</b> вміння ефективно презентувати проєктні рішення, вести переговори та аргументувати власну позицію.</li> <li>- <b>Тайм-менеджмент:</b> навички планування часу для організації проєктного процесу, дотримання дедлайнів та роботи над довгостроковими завданнями.</li> <li>- <b>Адаптивність:</b> уміння швидко пристосовуватися до змін у вимогах проєкту, оновлень нормативів чи технологій.</li> <li>- <b>Емпатія та соціальна відповідальність:</b> розуміння потреб жителів населених пунктів, врахування соціокультурних аспектів та впливу міського середовища на спільноту.</li> <li>- <b>Управління стресом:</b> здатність залишатися продуктивним у напружених ситуаціях, пов'язаних із захистом проєкту чи стислими термінами.</li> </ul>

## 2 ПОЛІТИКА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### 1) щодо відвідування занять і поведінки на них

Згідно «Положення про організацію освітнього процесу в Івано-Франківському національному технічному університеті нафти і газу» (введеного у дію наказом № 60 від 25 лютого 2019 р. <http://surl.li/jonqf>) відвідування здобувачами вищої освіти всіх аудиторних занять, відповідно до чинного протягом семестру розкладу, є обов'язковим. Запізнення на заняття – не допускаються. Здобувачі вищої освіти протягом аудиторного заняття дотримуються таких правил:

- тримають вимкненими електронні засоби зв'язку;
- залишають аудиторію виключно з дозволу викладача;
- активно працюють над виконанням необхідного обсягу навчальної роботи; використовують технічні засоби навчання, котрі підвищують ефективність навчального процесу;
- поводять себе дисципліновано.

Здобувачі в обов'язковому порядку зобов'язані відпрацьовувати програмний матеріал не засвоєний ними внаслідок пропусків занять. Здобувач самостійно вивчає теоретичний матеріал, або виконує завдання практичних занять, використовуючи платформу Moodle. Контроль засвоєння знань здійснює викладач шляхом перевірки результатів роботи на практичних заняттях в ході виконання курсового проєкту та перевірки самого курсового проєкту.

У разі проведення занять у режимі відеоконференції здобувачам потрібно дотримуватись таких вимог:

- приєднання тільки з використанням корпоративної пошти;
- використання свого імені та прізвища у назві акаунта для уникнення провокацій чи зриву заняття;
- за технічної можливості бажаним є увімкнення камери під час заняття.

## **2) щодо дотримання принципів академічної доброчесності**

Відповідно до "Положення про академічну доброчесність працівників та здобувачів вищої освіти Івано-Франківського національного технічного університету нафти і газу" (введеного в дію наказом №327 від 13.12.2019р. <http://surl.li/jonqr>), дотримання академічної доброчесності здобувачами вищої освіти передбачає:

- самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей);
- посилання на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації.

Очікується, що виконання завдань курсового проєкту здобувачів відображатимуть результати засвоєння матеріалу, будуть унікальними та виконані самостійно. Виявлення ознак академічної недоброчесності у результатах роботи здобувача (плагіат, відсутність посилань на використані джерела, фабрикація, фальсифікація, обман) є підставою для її незарахування викладачем.

За виявлене порушення академічної доброчесності здобувачі освіти можуть бути притягнені до такої академічної відповідальності:

- повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо);
- повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми;
- відрахування із закладу освіти;
- позбавлення академічної стипендії;
- позбавлення наданих закладом освіти пільг з оплати навчання.

У разі будь-яких інших непорозумінь чи питань, відносини регулюються згідно із зазначеним вище Положенням.

## **3) щодо оцінювання**

Здобувач вищої освіти допускається до іспиту з дисципліни за умови виконання підсумкової роботи, що демонструє засвоєння знань змістовних модулів, відпрацювання пропущених занять та підтвердження опанування результатів навчання на мінімальному рівні (підсумкова структурна оцінка не менше 60 балів). Максимальна оцінка за роботу здобувача під час семестру становить 100 балів.

Форма семестрового контролю, передбачена навчальним планом, – іспит, що виставляється виключно на підставі його здачі. Студенти допускають до здачі іспиту після

успішної задачі підсумкового проєкту (не менше 60 балів) та відпрацюванні усіх пропущених занять. Порядок проведення заліково-екзаменаційної сесії регламентований наказом №213 від 17.11.2017р. (<http://surl.li/eztvl>).

У разі застосування дистанційної технології навчання поточний та семестровий контроль здійснюються згідно «Положення щодо організації поточного, семестрового контролю та атестації здобувачів вищої освіти із застосуванням дистанційних технологій» від 22.10.2020р. (наказ №262, <http://surl.li/gmlru>).

#### **4) щодо кінцевих термінів (дедлайнів) та перескладання**

Підсумковий проєкт повинен бути виконаний вчасно для отримання максимальної заявленої кількості балів. Термін задачі проєкту оголошує викладач під час видання завдання на навчальний семестр. Якщо терміни задачі порушені без поважних на те причин, робота оцінюється, виходячи з меншої кількості балів. Обсяг зменшення балів залежать від складності завдання та протермінування, і доводяться викладачем до відома здобувачів заздалегідь.

Присутність під час перевірки підсумкового проєкту не є обов'язковою. У випадку відсутності здобувача з поважної причини, підтвердженої документально, йому призначається інша дата задачі та перевірки підсумкового проєкту.

Здобувачів вищої освіти, які за підсумками семестрового контролю мають академічну заборгованість допускають до її ліквідації в порядку та впродовж термінів, визначених університетом. Академічна заборгованість виникає у разі, коли здобувач освіти не допущений до семестрового контролю з конкретної навчальної дисципліни або під час семестрового контролю здобувач освіти отримав менше балів, ніж визначена в університеті межа незадовільного навчання (отримано оцінку «незадовільно»).

Повторне складання заліків/екзаменів допускають не більше, ніж два рази з кожної дисципліни: один раз науково-педагогічному працівнику, який здійснював підсумковий контроль з навчального предмета, другий – комісії у складі не менше трьох науково-педагогічних працівників, яку створюють за розпорядженням директора навчально-наукового інституту.

#### **5) щодо визнання результатів навчання у неформальній освіті (у випадку наявності такої можливості)**

Результати навчання, здобуті шляхом неформальної та/або інформальної освіти, визнаються шляхом валідації у порядку, зазначеному у «Положенні про порядок визнання результатів навчання отриманих у неформальній та інформальній освіті в ІФНТУНГ» (наказ №283 від 09.11.2020р. <http://surl.li/ckpxn>).

Право на визнання результатів навчання у неформальній або інформальній освіті поширюється на здобувачів усіх рівнів вищої освіти. Перезарахування результатів здійснюється на добровільній основі з метою підтвердження того, що здобувач вищої освіти досягнув результатів навчання, передбачених освітньою програмою. Визнання результатів навчання, отриманих в умовах неформальної та/або інформальної освіти, проводиться протягом першого місяця у семестрі, в якому передбачено вивчення даної дисципліни.

Перелік деяких відомих навчальних платформ щодо здобуття неформальної та/або інформальної освіти:

- 1) Prometheus <https://prometheus.org.ua/>
- 2) EdEra <https://www.ed-era.com>
- 3) EdX <https://www.edx.org/>
- 4) Coursera <https://www.coursera.org/>
- 5) Future Learn <https://www.futurelearn.com/>

6) Udacity <https://www.udacity.com/>

Ініціатори вказаних платформ великою мірою скеровані на те, щоб забезпечити кожному навчання не лише на лекціях у школі чи університеті, але й упродовж усього життя для подолання розриву між реальними навичками, відповідною освітою та зайнятістю.

#### **6) щодо оскарження результатів контрольних заходів**

Здобувачі вищої освіти мають право на оскарження оцінки з дисципліни отриманої під час контрольних заходів. Апеляція здійснюється відповідно до Положення про звернення здобувачів вищої освіти з питань, пов'язаних з освітнім процесом, затвердженого наказом ректора університету № 43 від 24.02.2020 року. Ознайомитись з документом можна за покликанням <https://griml.com/L3VUV>.



#### **7) щодо конфліктних ситуацій**

Спілкування учасників освітнього процесу (викладачі, здобувачі) відбувається на засадах партнерських стосунків, взаємопідтримки, взаємоповаги, толерантності та поваги до особистості кожного, спрямованості на здобуття істинного знання. Вирішення конфліктних ситуацій здійснюється відповідно до Положення про вирішення конфліктних ситуацій в ІФНТУНГ, затвердженого наказом ректора університету № 44 від 24.02.2020 року. Ознайомитись з документом можна за покликанням <https://griml.com/i42PI>.



#### **8) щодо опитування здобувачів**

Після завершення курсу здобувачу надається можливість пройти опитування стосовно якості викладання дисципліни за покликанням <https://nung.edu.ua/department/yakist-osviti/04-anketuvannya>



#### **9) щодо політики використання інструментів генеративного штучного інтелекту в навчальному процесі**

Усі учасники освітнього процесу повинні дотримуватися базових принципів використання інструментів генеративного штучного інтелекту відповідно до Положення про загальні політики використання інструментів генеративного штучного інтелекту в навчальному процесі ІФНТУНГ, затвердженого наказом ректора університету від 15.03.2024 року № 82. Ознайомитися з документом можна за покликанням <http://surl.li/wzkepe>



### 3 ПРОГРАМА ТА СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

#### 3.1 Обсяг навчальної дисципліни

Ресурс годин на вивчення дисципліни «Архітектурне проектування та ландшафтна архітектура» згідно з чинним НП, розподіл за семестрами і видами навчальної роботи характеризує табл. 1.

Таблиця 1 – Розподіл годин, виділених на вивчення дисципліни

Найменування показників	Усього	Розподіл по семестрах	
		Семестр 6	Семестр 7
Кількість кредитів ECTS	9,0	4,0	5,0
Загальний обсяг часу, год.	<b>270</b>	<b>120</b>	<b>150</b>
<i>Аудиторні заняття, год., у т.ч.:</i>	<b>114</b>	<b>60</b>	<b>54</b>
– лекційні заняття	42	24	18
– практичні заняття	72	36	36
– лабораторні заняття	-	-	-
<i>Самостійна робота, год</i>	<b>156</b>	<b>60</b>	<b>96</b>
Форма семестрового контролю (іспит, залік, захист КР, захист КП)		Залік	Іспит

#### 3.2. Лекційні заняття (6 семестр)

Тематичний план лекційних занять дисципліни характеризує табл. 2.

Таблиця 2 – Тематичний план лекційних занять

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем (Т) та їх зміст	К-сть годин	Література
М 1	Основи містобудування та ландшафтної архітектури	24	
ЗМ1	<i>Місто, як об'єкт проектування</i>	24	
Т 1.1	<b>Система розселення</b> • Передумови формування системи розселення • Системи розселення у масштабі країни • Системи містобудівного планування в Україні	2	1, 3, 4, 5, 6, 7, 12, 19, 20, 22, 27
Т 1.2	<b>Просторово-планувальна організація міської території</b> • Функції міст та їх класифікація • Просторово-планувальна організація міської території • Оптимізація та реконструкція планувальної структури	2	2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 14, 16, 22
Т 1.3	<b>Стадії проектування міста</b> • Стадії містобудівної документації • Генеральний план міста • План зонування території • Детальний план території	2	1, 2, 3, 5, 6, 7, 12, 22, 23, 24, 26
Т 1.4	<b>Транспорт у планувальній організації міста</b> • Транспортна система міста • Вулично-дорожня мережа • Транспортно-пересадкові вузли • Організація руху транспорту у місті • Зберігання автотранспортних засобів у місті	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 12, 18, 20, 22
Т 1.5	<b>Система громадських центрів у місті</b> • Громадські центри	2	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 11, 13, 14, 15

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем (Т) та їх зміст	К-сть годин	Література
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Передумови просторової організації та розвитку громадських центрів</li> <li>• Загальноміський центр</li> <li>• Складові територіальної структури загальноміського центру</li> <li>• Пішохідні громадські простори у центрах міст</li> <li>• Правове зонування території центру</li> </ul>		
Т 1.6	<b>Композиція міста</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Просторова організація міського середовища</li> <li>• Принципи та засоби композиції у містобудуванні</li> <li>• Закономірності сприйняття архітектурного простору</li> </ul>	4	1, 2, 4, 5, 6, 7, 11, 12, 13, 15, 18
Т 1.7	<b>Роль історичного середовища та культурної спадщини у місті</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Історичне середовище та культурна спадщина міста</li> <li>• Містобудівні засади охорони та регулювання забудови об'єктів культурної спадщини</li> <li>• Містобудівні засади збереження традиційного характеру історичних поселень</li> <li>• Особливості охорони об'єктів всесвітньої спадщини</li> </ul>	2	1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 18, 19, 20, 22
Т 1.8	<b>Просторові аспекти повоєнного відновлення України</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Виклики та війни для населених пунктів України</li> <li>• Світова досвід повоєнного відновлення населених пунктів</li> <li>• Можливі шляхи відновлення та реорганізації урбо-систем (кейс України)</li> </ul>	4	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 17, 22
Т 1.9	<b>Охорона навколишнього середовища</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вплив урбанізації на стан довкілля</li> <li>• Особливості екологічного стану міст України</li> <li>• Містобудівні заходи з охорони довкілля</li> </ul>	4	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12, 21, 23, 24, 25
	<b>Усього годин</b>	<b>24</b>	

### 3.3. Практичні заняття (6 семестр)

Теми практичних (семінарських) занять дисципліни наведено у табл. 3.

Таблиця 3 – Теми практичних (семінарських) занять

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем практичних (семінарських) занять	Кількість годин	Література
<b>М1</b>	<b>Основи містобудування</b>	<b>36</b>	
<b>ЗМ1</b>	<b>Місто, як об'єкт проєктування</b>	<b>36</b>	
Т 1.1	<b>Передпроектний аналіз ділянки на проєктування:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотофіксація та аналіз картографічних матеріалів</li> <li>• Ситуаційна схема та розміщення території в системі міста</li> <li>• SWOT-аналіз ділянки на проєктування</li> </ul>	2	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13
Т 1.2	<b>Аналіз світового та вітчизняного досвіду проєктування житлових районів міста (реалізовані та конкурентні зразки):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аналіз основних тенденцій світового досвіду містобудівного проєктування житлових мікрорайонів;</li> <li>• Аналіз вітчизняного досвіду проєктування житлових мікрорайонів</li> <li>• Порівняльний аналіз світового та вітчизняного досвіду проєктування об'єктів за вибраною тематикою, тенденції розвитку</li> </ul>	2	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 15, 17, 19

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем практичних (семінарських) занять	Кількість годин	Література
Т 1.3	<i>Аналіз природно-кліматичних, географічних, просторових умов та обмежень:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Схема кліматичних умов та оцінка інсоляції ділянки</li> <li>• Аналіз рельєфу</li> <li>• Схема структури природного каркасу</li> <li>• Схема планувальних обмежень</li> </ul>	2	1, 2, 4, 5, 6, 7, 12, 17, 18, 20, 21
Т 1.4	<i>Аналіз нормативної літератури за тематикою завдання:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Розрахунок кількості потенційних мешканців проектного мікрорайону</li> <li>• Розрахунок території та площі забудови багатоквартирних житлових будинків (для різної поверховості)</li> <li>• Розрахунок майданчиків багатоквартирних будинків</li> </ul>	2	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 14, 17, 19
Т 1.5	<i>Визначення номенклатури та розрахунок площ об'єктів відповідно до зонування:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Розрахунок площі території забудови громадського центру</li> <li>• Розрахунок площі озелененої території загального користування</li> <li>• Розрахунок паркінгів та тимчасових стоянок авто</li> <li>• Розрахунок інших об'єктів громадського обслуговування</li> </ul>	2	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 14, 15, 22, 24
Т 1.6	<i>Розробка концепції функціональної структури мікрорайону:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Схема функціонального зонування території</li> <li>• Пошук параметрів масштабності при вирішенні композиції проектного мікрорайону</li> </ul>	10	1, 2, 4, 5, 6, 7, 10, 12, 19, 20, 22
Т 1.7	<i>Проектування транспортної структури мікрорайону:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Схема транспортних та пішохідних шляхів</li> </ul>	6	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 11, 15, 18, 24, 27
Т 1.8	<i>Виконання креслень проєкту:</i>	10	1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 10, 15, 16, 17
	<b>Усього годин</b>	<b>36</b>	

### 3.4. Лабораторні заняття не передбачені.

### 3.5. Завдання для самостійної роботи здобувача (6 семестр)

Види самостійної роботи в межах даного курсу наводяться у табл. 4.

*Таблиця 4 – Види самостійної роботи*

Найменування видів самостійної роботи	Кількість годин
Опрацювання матеріалу, викладеного на лекціях	18
Підготовка до практичних занять	18
Підготовка до поточних контрольних заходів	6
Опрацювання матеріалу, винесеного на самостійне вивчення	18
<b>Усього годин</b>	<b>60</b>

Перелік матеріалу, який виноситься на самостійне вивчення, наведено у табл. 5 (6 семестр)

Таблиця 5 – Матеріал, що виноситься на самостійне вивчення

Шифри	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), питання, які виноситься на самостійне вивчення	К-сть годин	Література
М 1	Основи містобудування	18	
ЗМ1	Місто, як об'єкт проєктування	18	
Т 1.1	<i>Історичні аспекти містобудування</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Еволюція містобудівних концепцій</li> <li>• Вплив культурно-історичних факторів на розвиток міст</li> <li>• Приклади планування міст у різні епохи</li> </ul>	2	2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 12, 13, 14
Т 1.2	<i>Глобальні тенденції розвитку міст</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Урбанізація та мегаполісизація</li> <li>• Поліцентричний розвиток міст</li> <li>• Вплив глобалізації на містобудування</li> </ul>	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 11, 15, 18, 24, 27
Т 1.3	<i>Сучасні містобудівні теорії та концепції розвитку міст</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Теорія компактного міста та "Міста 15 хвилин"</li> <li>• Концепція сталого розвитку та "Розумного міста" (Smart City)</li> <li>• Новий урбанізм і принципи людоорієнтованого планування</li> </ul>	2	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 15, 17, 19
Т 1.4	<i>Архітектурно-планувальні принципи формування міського середовища</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Типологія міських просторів</li> <li>• Принципи комфортного міського середовища</li> <li>• Взаємодія між архітектурою та містобудуванням</li> </ul>	2	1, 2, 4, 5, 6, 7, 11, 12, 13, 15, 18
Т 1.5	<i>Інклюзивне містобудування</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Принципи доступності та безбар'єрного середовища</li> <li>• Урбаністичні рішення для людей з особливими потребами</li> <li>• Соціальна рівність у просторі міста</li> </ul>	2	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 18, 19, 20, 22
Т 1.6	<i>Правове регулювання містобудівної діяльності</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Законодавча база містобудування в Україні</li> <li>• Державні будівельні норми (ДБН) та їх застосування</li> <li>• Процедури погодження містобудівних проєктів</li> </ul>	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 13, 14, 15
Т 1.7	<i>Реконструкція та реновація міських територій</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методи ревіталізації промислових зон</li> <li>• Європейський досвід оновлення міських кварталів</li> <li>• Інструменти адаптивного повторного використання будівель</li> </ul>	2	1, 2, 3, 5, 6, 7, 11, 12, 13, 15, 18
Т 1.8	<i>Містобудування в умовах зміни клімату</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Урбаністичні стратегії адаптації до змін клімату</li> <li>• Енергоефективне та низьковуглецеве будівництво</li> <li>• Використання екосистемних рішень у міському середовищі</li> </ul>	2	1, 2, 3, 4, 6, 7, 10, 11, 14, 16, 22
Т 1.9	<i>Міста майбутнього: футуристичні сценарії розвитку</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Урбаністичні проєкти майбутнього</li> <li>• Використання штучного інтелекту у плануванні міст</li> <li>• Потенціал підземних та плавучих міст</li> </ul>	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 12, 17, 18, 20, 21
	<b>Усього годин</b>	<b>18</b>	

Контроль за опрацюванням тем, винесених на самостійне навчання, входить до поточного оцінювання за відповідними змістовними модулями.

### 3.2. Лекційні заняття (7 семестр)

Тематичний план лекційних занять дисципліни характеризує табл. 6.

Таблиця 6 – Тематичний план лекційних занять

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем (Т) та їх зміст	К-сть годин	Література
М 1	Основи містобудування	18	
ЗМ1	Проектування структурних елементів міста	18	
Т 1.1	<b>Сельбищна територія</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Структура сельбищної території</li> <li>● Житлова забудова</li> <li>● Система громадського обслуговування</li> <li>● Функціонально-планувальна організація мікрорайону</li> </ul>	2	1, 3, 4, 5, 6, 7, 12, 19, 20, 22, 27
Т 1.2	<b>Громадські простори в місті</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Визначення та призначення громадських просторів</li> <li>● Особливості сприйняття громадських просторів</li> <li>● Містобудівна організація громадських просторів міста</li> </ul>	2	2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 14, 16, 22
Т 1.3	<b>Виробнича територія міста</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Структура міської виробничої території</li> <li>● Промислова і наукова зони</li> <li>● Комунальна зона</li> <li>● Зона транспортно-складської забудови</li> </ul>	2	1, 2, 3, 5, 6, 7, 12, 22, 23, 24, 26
Т 1.4	<b>Ландшафтні та рекреаційні території</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Мережа ландшафтних та рекреаційних територій</li> <li>● Функціональна структура міських ландшафтних територій</li> <li>● Зони відпочинку</li> <li>● Природоохоронні території</li> </ul>	6	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 12, 18, 20, 22
Т 1.5	<b>Благоустрій міста</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Загальні положення про благоустрій міста</li> <li>● Проектування об'єктів благоустрою</li> <li>● Благоустрій житлової території</li> <li>● Мала архітектурна форма як елемент міського благоустрою</li> </ul>	4	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 11, 13, 14, 15
Т 1.6	<b>Світло у місті</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Особливості формування світлового середовища міста</li> <li>● Світлова інсталяція</li> <li>● Композиційне моделювання нічного вигляду міського простору</li> </ul>	2	1, 2, 4, 5, 6, 7, 11, 12, 13, 15, 18
	<b>Усього годин</b>	<b>18</b>	

### 3.3. Практичні заняття (7 семестр)

Теми практичних (семінарських) занять дисципліни наведено у табл. 7.

Таблиця 7 – Теми практичних (семінарських) занять

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем практичних (семінарських) занять	Кількість годин	Література
М1	Основи містобудування	36	
ЗМ1	Проектування структурних елементів міста	36	
Т 1.1	<b>Аналіз території та вихідні дані:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Визначення меж території, природних особливостей (рельєф, ґрунти, водні об'єкти).</li> <li>● Аналіз існуючої забудови та інженерної інфраструктури.</li> <li>● Врахування санітарно-захисних зон та містобудівних обмежень.</li> </ul>	4	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем практичних (семінарських) занять	Кількість годин	Література
Т 1.2	<b>Функціонально-планувальна організація території:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Зонування території (житлова, громадська, рекреаційна, транспортна)</li> <li>• Визначення щільності та поверховості забудови</li> <li>• Формування мережі обслуговування та громадських просторів</li> <li>• Розробка концепції розміщення функціональних зон на території для проєктування</li> </ul>	6	2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 15, 17, 19
Т 1.3	<b>Транспортне забезпечення житлового утворення:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Визначення ширини проїздів та місць паркування</li> <li>• Організація руху транспорту та пішоходів</li> <li>• Взаємодія внутрішньої мережі з міськими магістралями</li> </ul>	4	1, 2, 4, 5, 6, 7, 12, 17, 18, 20, 21
Т 1.4	<b>Розробка генерального плану:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Систематизація забудови, розташування будівель та споруд на ділянці</li> <li>• Визначення місць для дитячих майданчиків, зон відпочинку</li> <li>• Розробка комплексних рішень з благоустрою території на проєктування</li> </ul>	6	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 14, 17, 19
Т 1.5	<b>Вертикальне планування території</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аналіз рельєфу та визначення основних висотних відміток</li> <li>• Проектування ухилів та системи водовідведення</li> <li>• Адаптація рельєфу під забудову та благоустрій</li> </ul>	6	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 14, 15, 22, 24
Т 1.6	<b>Виконання креслень проєкту:</b>	10	1, 2, 3, 5, 6, 7, 9, 10, 15, 16, 17
	<b>Усього годин</b>	<b>36</b>	

### 3.4. Лабораторні заняття не передбачені.

### 3.5. Завдання для самостійної роботи здобувача (7 семестр)

Види самостійної роботи в межах даного курсу наводяться у табл. 8.

*Таблиця 8 – Види самостійної роботи*

Найменування видів самостійної роботи	Кількість годин
Опрацювання матеріалу, викладеного на лекціях	18
Підготовка до практичних занять	36
Підготовка до поточних контрольних заходів	6
Опрацювання матеріалу, винесеного на самостійне вивчення	36
<b>Усього годин</b>	<b>96</b>

Перелік матеріалу, який виноситься на самостійне вивчення, наведено у табл. 9.

Таблиця 9 – Матеріал, що виноситься на самостійне вивчення

Шифри	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), питання, які виноситься на самостійне вивчення	К-сть годин	Література
М 1	Основи містобудування	36	
ЗМ1	Проектування структурних елементів міста	36	
Т 1.1	<i>Урбанізаційні процеси та їхній вплив на соціально-економічний розвиток міст</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Глобальні тенденції урбанізації та їхні соціальні наслідки</li> <li>• Взаємозв'язок урбанізації та економічного розвитку</li> <li>• Демографічні аспекти урбанізаційних процесів</li> <li>• Політика управління урбанізацією в різних країнах</li> </ul>	4	2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 12, 13, 14
Т 1.2	<i>Адаптаційні стратегії міст у контексті глобальних кліматичних змін</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вплив змін клімату на просторове планування</li> <li>• Урбаністичні рішення для зменшення теплового ефекту</li> <li>• Водозберігаючі технології у містобудуванні</li> <li>• Кейс-стаді адаптації міст до екстремальних погодних умов</li> </ul>	4	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 11, 15, 18, 24, 27
Т 1.3	<i>Цифрова трансформація міського середовища: концепція «Smart City»</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Інформаційно-комунікаційні технології у міському управлінні</li> <li>• Використання штучного інтелекту та Big Data в містобудуванні</li> <li>• Інтелектуальні транспортні системи та їхній вплив на мобільність</li> <li>• Практичні кейси реалізації «розумних міст»</li> </ul>	4	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 15, 17, 19
Т 1.4	<i>Ревіталізація міських територій: теорія та практика</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основи реновації застарілої міської забудови</li> <li>• Методологія ревіталізації промислових зон</li> <li>• Баланс між збереженням історичної спадщини та сучасними тенденціями</li> <li>• Європейські моделі відновлення міських просторів</li> </ul>	4	1, 2, 4, 5, 6, 7, 11, 12, 13, 15, 18
Т 1.5	<i>Урбаністична мобільність: сучасні транспортні моделі та стратегічне планування</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Еволюція транспортної інфраструктури міст</li> <li>• Транзитно-орієнтоване планування (Transit-Oriented Development, TOD)</li> <li>• Розвиток альтернативних видів мобільності</li> <li>• Перспективи автономного транспорту в міському середовищі</li> </ul>	4	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 18, 19, 20, 22
Т 1.6	<i>Просторове планування та регулювання неформальної урбанізації</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Неформальна забудова та її вплив на соціальну структуру міст</li> <li>• Методи інтеграції неформальних поселень у міський ландшафт</li> <li>• Політика державного контролю та регулювання самочинного будівництва</li> <li>• Світові практики боротьби з урбаністичним хаосом</li> </ul>	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 11, 13, 14, 15
Т 1.7	<i>Містобудівне прогнозування: перспективні сценарії розвитку урбанізованих територій</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методи сценарного планування розвитку міст</li> <li>• Теорія еволюційного урбанізму</li> <li>• Використання математичного моделювання у містобудівних дослідженнях</li> <li>• Футуристичні концепції міст XXI століття</li> </ul>	2	1, 2, 3, 5, 6, 7, 11, 12, 13, 15, 18

Шифри	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), питання, які вносяться на самостійне вивчення	К-сть годин	Література
Т 1.8	<i>Енергетична політика міст: стратегії впровадження відновлюваної енергетики</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Інноваційні підходи до енергопостачання міських територій</li> <li>• Урбаністичні рішення для зменшення енергоспоживання</li> <li>• Децентралізовані системи енергозабезпечення</li> <li>• Концепція енергонезалежного міста</li> </ul>	2	1, 2, 3, 4, 6, 7, 10, 11, 14, 16, 22
Т 1.9	<i>Водні ресурси у містобудівному плануванні: проблеми та стратегічні підходи</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Інтегрована система управління міськими водними ресурсами</li> <li>• Концепція «блакитної інфраструктури»</li> <li>• Водощадні технології у містах</li> <li>• Рекреаційний потенціал водних об'єктів</li> </ul>	2	1, 2, 3, 4, 5, 6, 12, 17, 18, 20, 21
Т 1.10	<i>Соціокультурна ідентичність міст та її просторове вираження</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Взаємозв'язок архітектури, історії та міської ідентичності</li> <li>• Роль громадських просторів у формуванні колективної пам'яті</li> <li>• Динаміка змін культурних центрів міста</li> </ul> <p>Урбаністичний брендинг та маркетинг міських територій</p>	4	2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 12, 13, 14
Т 1.11	<i>Політика житлового будівництва: глобальні виклики та перспективи</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Концепції соціального та доступного житла</li> <li>• Політика децентралізації житлового будівництва</li> <li>• Житлові стандарти та регулювання густоти забудови</li> <li>• Експериментальні моделі колективного житла</li> </ul>	4	1, 2, 4, 5, 6, 7, 11, 12, 13, 15, 18
	<b>Усього годин</b>	<b>36</b>	

Контроль за опрацюванням тем, винесених на самостійне навчання, входить до поточного оцінювання за відповідними змістовними модулями.

### 3.6. Курсова робота не передбачена навчальним планом

## 4 НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

### 4.1. Основна література

1. Містобудівне проектування. Частина 1: Місто як об'єкт проектування / За ред. Г. П. Петришина, Б. С. Посацького, Ю. В. Ідака. — Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2021. — 312 с.
2. Містобудівне проектування. Частина 2: Методи та техніки проектування міських територій / За ред. Г. П. Петришина, Б. С. Посацького, Ю. В. Ідака. — Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2022. — 328 с.
3. Основи містобудування: Конспект лекцій / Л. С. Мартишова. — Харків: ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2021. — 112 с.
4. Лінда С. М. Архітектурне проектування громадських будівель і споруд / С. М. Лінда. — Львів: Видавництво "Львівська політехніка", 2022. — 644 с.
5. Скрипін Т.В. Рекреаційні споруди та комплекси. Принципи та методи архітектурної організації: Навчальний посібник. - Івано-Франківськ: ІФНТУНГ, 2024. - 211 с.

6. ДБН В.2.2-40:2018 "Інклюзивність будівель і споруд. Основні положення" — Київ: Міністерство розвитку громад та територій України, 2018. — 45 с.
7. ДБН Б.2.2-12:2019 "Планування та забудова територій" — Київ: Міністерство розвитку громад та територій України, 2019. — 158 с.
8. ДБН Б.2.2-5:2011 "Благоустрій територій" — Київ: Міністерство розвитку громад та територій України, 2011. — 106 с.
9. ДБН В.2.2-15:2019 "Житлові будинки. Основні положення" — Київ: Міністерство розвитку громад та територій України, 2019. — 123 с.

#### **4.2. Додаткова література**

10. Франків, Р. Б. Сучасна архітектура / Р. Б. Франків. — Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2024. — 296 с.
11. Відбудова України: принципи та політика / За ред. Т. Бекера, Ю. Городніченка, І. Михальчишина та ін. — Лондон: CEPР Press, 2022. — 300 с.
12. Формування міського середовища великого міста / О. В. Завальний, А. М. Панкеева, Т. О. Черноносова, Н. В. Мороз // Містобудування та територіальне планування: Наук.-техн. збірник / Київ. нац. ун-т буд-ва та архіт. — Київ: КНУБА, 2021. — Вип. 78. — С. 236–246.
13. "The City of Tomorrow: Sensors, Networks, Hackers, and the Future of Urban Life" / Carlo Ratti, Matthew Claudel. — New Haven: Yale University Press, 2021. — 200 p.
14. "The New Urban Crisis: How Our Cities Are Increasing Inequality, Deepening Segregation, and Failing the Middle Class—and What We Can Do About It" / Richard Florida. — New York: Basic Books, 2021. — 336 p.
15. "Planning and Urban Design Standards" / Edited by T. L. Daniels and M. L. Lapping. — Hoboken: Wiley, 2022. — 500 p.
16. "Urban Sustainability: A Global Perspective" / By P. Newman and J. M. Kenworthy. — Cambridge: Cambridge University Press, 2022. — 350 p.
17. "The City Reader" / Edited by R. T. LeGates and F. Stout. — London: Routledge, 2022. — 700 p.
18. "Urban Theory: A Critical Introduction to Power, Cities and Urbanism in the 21st Century" / By A. Merrifield. — London: Sage Publications, 2022. — 400 p.
19. "The New Urban Question: Urbanism Beyond Neo-Liberalism" / By M. Swyngedouw. — London: Routledge, 2022. — 350 p.

#### **4.3. Інформаційні ресурси в Інтернеті**

20. Urban Studies Ukraine [Електронний ресурс] // Urban Studies Ukraine – Режим доступу: <https://www.urbanstudies.org.ua>. – Дата звернення: 20 серпня 2024.
21. Український інститут містобудування [Електронний ресурс] // Український інститут містобудування – Режим доступу: <https://www.uim.kiev.ua>. – Дата звернення: 20.08. 2024.
22. Головне управління містобудування та архітектури Київської міської державної адміністрації [Електронний ресурс] // ГУМДА Київ – Режим доступу: <https://www.kma.gov.ua>. – Дата звернення: 20 серпня 2024.
23. Будівельний портал України [Електронний ресурс] // Будівельний портал України – Режим доступу: <https://www.stroim.ua>. – Дата звернення: 20 серпня 2024.
24. Національна асоціація архітекторів України [Електронний ресурс] // Національна асоціація архітекторів України – Режим доступу: <https://www.nauka-arch.org.ua>. – Дата звернення: 20 серпня 2024.
25. Urban Land Institute (ULI) [Електронний ресурс] // Urban Land Institute – Режим доступу: <https://www.uli.org>. – Дата звернення: 20 серпня 2024.

26. International Society of City and Regional Planners (ISOCARP) [Електронний ресурс] // International Society of City and Regional Planners – Режим доступу: <https://www.isocarp.org>. – Дата звернення: 20 серпня 2024.
27. The City Fix [Електронний ресурс] // The City Fix – Режим доступу: <https://thecityfix.com>. – Дата звернення: 20 серпня 2024.
28. Planning Institute of Australia (PIA) [Електронний ресурс] // Planning Institute of Australia – Режим доступу: <https://www.planning.org.au>. – Дата звернення: 20 серпня 2024.
29. Urban Sustainability Lab [Електронний ресурс] // Urban Sustainability Lab – Режим доступу: <https://www.urbansustainabilitylab.org>. – Дата звернення: 20 серпня 2024.

## 5. ФОРМИ І МЕТОДИ НАВЧАННЯ Й ОЦІНЮВАННЯ

При вивченні дисципліни відповідно до наказу №150 від 24.06.2021р. в університеті використовуються такі коди та види методів навчання та форм оцінювання (табл.10):

*Таблиця 10 – Коди та види методів навчання та форм оцінювання*

Код та вид методу навчання	Пояснення методу	Код і вид методу і форм оцінювання
МН 1- словесні методи	МН 1.1 – лекція; МН 1.2 – розповідь-пояснення; МН 1.3 – бесіда; МН 1.4 - інструктаж	МФО 1 – іспит; МФО 2 – залік; МФО 3 – диференційований залік; МФО 4 – поточний контроль;
МН 2 – наочні методи	МН 2.1 – ілюстрування; МН 2.2 – демонстрування; МН 2.3 – спостереження; МН 2.4 – комп’ютерні та мультимедійні методи;	МФО 5 – усний контроль; МФО 6 – письмовий контроль; МФО 7 – лабораторно-практичний контроль; МФО 8 – тестовий контроль;
МН 3 – практичні методи	МН 3.1 – вправи; МН 3.2 – дослідні роботи; МН 3.3 – лабораторні роботи; МН 3.4 – практичні роботи	МФО 9 – програмований контроль; МФО 10 – комплексний контроль; МФО 11 – самоконтроль; МФО 12 – портфоліо
МН 4 – індуктивний		
МН 5 – дедуктивний		
МН 6 – традуктивний		
МН 7 – аналітичний		
МН 8 – синтетичний		
МН 9 – порівняння		
МН 10 – узагальнення		
МН 11 – конкретизація		
МН 12 – виокремлення основного		
МН 13 – репродуктивний		
МН 14 – творчий		
МН 15 – проблемно пошуковий		
МН 16 – евристичний		
МН 17 – дослідницький		
МН 18 – методи самостійної роботи вдома		
МН 19 – робота під керівництвом викладача		

МН 20 – інтерактивні методи	МН 20.1 – кейс-метод; МН 20.2 – дискусія, диспут; МН 20.3 – мозковий штурм; МН 20.4 – рольові і ділові ігри; МН 20.5 – тренінгові заняття; МН 20.6 – банк ідей; МН 20.7 – бесіда-діалог	
-----------------------------	---	--

Форми і методи навчання й оцінювання в межах даного курсу наводяться в табл. 11.

*Таблиця 11 – Забезпечення програмних результатів навчання відповідними формами та методами*

Шифр програмного результату навчання	Методи навчання (МН)	Форми і методи оцінювання (МФО)
<p><b>ПР02.</b> Знати основні засади та принципи архітектурно-містобудівної діяльності.</p> <p><b>ПР04.</b> Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p><b>ПР05.</b> Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p><b>ПР06.</b> Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проектних архітектурно-містобудівних рішень.</p> <p><b>ПР07.</b> Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та Інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.</p> <p><b>ПР08.</b> Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування.</p> <p><b>ПР09.</b> Розробляти проекти, здійснювати передпроектний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.</p> <p><b>ПР12.</b> Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та топологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища на засадах безпековості, екологічності, енергоефективності, інклюзивності.</p> <p><b>ПР15.</b> Забезпечувати дотримання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, техніко-економічних вимог і розрахунків, вимог щодо екологічності, енергоефективності, інклюзивності в архітектурно-містобудівному проектуванні.</p> <p><b>ПР16.</b> Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонуваніх рішень у сфері містобудування та архітектури.</p>	<p><b>МН 1</b> – словесні методи (МН 1.1 – лекція; МН 1.2 – розповідь – пояснення, МН 1.3 – бесіда);</p> <p><b>МН 2</b> – наочні методи (МН 2.1 – ілюстрування, МН 2.4 – комп'ютерні і мультимедійні методи);</p> <p><b>МН 3</b> - практичні методи (МН 3.4 – практичні роботи);</p> <p><b>МН 4</b> – індуктивний;</p> <p><b>МН 5</b> – дедуктивний;</p> <p><b>МН 7</b> – аналітичний метод;</p> <p><b>МН 9</b> – порівняння;</p> <p><b>МН 10</b> – узагальнення;</p> <p><b>МН 11</b> – конкретизація;</p> <p><b>МН 12</b> - виокремлення основного;</p> <p><b>МН 14</b> – творчий метод;</p> <p><b>МН 15</b> – проблемно-пошуковий метод;</p> <p><b>МН 18</b> – методи самостійної роботи вдома;</p> <p><b>МН 19</b> – робота під керівництвом викладача</p> <p><b>МН 20</b> - інтерактивні методи (МН 20.7 - бесіда-діалог)</p>	<p><b>МФО 1</b> – іспит,</p> <p><b>МФО 3</b> – диференційований залік,</p> <p><b>МФО 4</b> - поточний контроль,</p> <p><b>МФО 5</b> – усний контроль,</p> <p><b>МФО 6</b> - письмовий контроль,</p> <p><b>МФО 9</b> - програмований контроль,</p> <p><b>МФО 12</b> - портфоліо</p>

## 6. МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА СХЕМА НАРАХУВАННЯ БАЛІВ

Розподіл балів, які здобувачі освіти можуть отримати за результатами кожного виду поточного та підсумкового контролів, наведено в табл. 12.

Таблиця 12 – Розподіл балів оцінювання

Види робіт, що контролюються	Максимальна кількість балів
<b>Теоретичний курс</b>	<b>10</b>
Контроль засвоєння теоретичних знань змістового модуля ЗМ1 (МФО 6 - письмовий контроль, МФО 9 - програмований контроль)	10
<b>Контроль знань та навичок отриманих за підсумками виконання завдань змістовного модуля ЗМ1</b>	<b>40</b>
МФО 4 – поточний контроль, а саме:	
Контроль успішності виконання завдань Т 1.1- Т 1.2	5
Контроль успішності виконання завдань Т 1.3- Т 1.4	5
Контроль успішності виконання завдань Т 1.5- Т 1.6	10
Контроль успішності виконання завдань Т 1.7- Т 1.8	10
Контроль успішності виконання завдань Т 1.9	10
<b>Контроль знань та навичок отриманих за підсумками виконання семестрового завдання (МФО 12 – портфоліо)</b>	<b>50</b>
<b>Усього балів</b>	<b>100</b>

Для визначення ступеня оволодіння навчальним матеріалом з подальшим його оцінюванням застосовуються рівні навчальних досягнень здобувачів вищої освіти, наведені в табл.13.

Таблиця 13 – Рівні навчальних досягнень

Рівні навчальних досягнень	Відсоток балу за виконання завдань	Критерії оцінювання навчальних досягнень	
		Теоретична підготовка	Практична підготовка
		Здобувач вищої освіти	
<b>Відмінний</b>	90...100	вільно володіє навчальним матеріалом, висловлює свої думки, робить аргументовані висновки, рецензує відповіді інших студентів, творчо виконує індивідуальні та колективні завдання; самостійно знаходить додаткову інформацію та використовує її для реалізації поставлених перед ним завдань; вільно використовує нові інформаційні технології для поповнення власних знань	може аргументовано обрати раціональний спосіб виконання завдання й оцінити результати власної практичної діяльності; виконує завдання, не передбачені навчальною програмою; вільно використовує знання для вирішення поставлених перед ним завдань
<b>Достатній</b>	75...89	вільно володіє навчальним матеріалом, застосовує знання на практиці; узагальнює і систематизує навчальну інформацію, але допускає незначні недоліки у порівняннях, формулюванні висновків, застосуванні теоретичних знань на практиці	за зразком самостійно виконує практичні завдання, передбачені програмою; має стійкі навички виконання завдання

<b>Задовільний</b>	60...74	володіє навчальним матеріалом поверхово, фрагментарно, на рівні запам'ятовування відтворює певну частину навчального матеріалу з елементами логічних зв'язків, знає основні поняття навчального матеріалу	має елементарні, нестійкі навички виконання завдання
<b>Незадовільний</b>	менше 60	має фрагментарні знання (менше половини) у незначному загальному обсязі навчального матеріалу; відсутні сформовані вміння та навички; під час відповіді допускаються суттєві помилки	планує та виконує частину завдання за допомогою викладача

Результати навчання з дисципліни оцінюються за 100-бальною шкалою (від 1 до 100) з переведенням в оцінку за традиційною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно» відповідно до шкали, наведеної в табл.14).

*Таблиця 14 - Шкала оцінювання: національна та ECTS*

Національна	Університетська (в балах)	ECTS	Визначення ECTS
<b>Відмінно</b>	90-100	A	<b>Відмінно</b> – відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок
<b>Добре</b>	82-89	B	<b>Дуже добре</b> – вище середнього рівня з кількома помилками
	75-81	C	<b>Добре</b> – в загальному правильна робота з певною кількістю грубих помилок
<b>Задовільно</b>	67-74	D	<b>Задовільно</b> - непогано, але зі значною кількістю недоліків
	60-66	E	<b>Достатньо</b> – виконання задовольняє мінімальні критерії
<b>Незадовільно</b>	35-59	FX	<b>Незадовільно</b> – потрібно попрацювати перед тим, як отримати залік або скласти іспит
	0-34	F	<b>Незадовільно</b> – необхідна серйозна подальша робота

## 7. ЗАСОБИ НАВЧАННЯ

Для денної форми навчання дисципліна викладається в очному форматі (навчальна аудиторія згідно розкладу) із застосуванням мультимедійних засобів. Для роботи на практичних заняттях знадобиться обчислювальна техніка (калькулятор), ноутбук з програмними продуктами для створення САД-креслень, 3D – моделювання, візуалізації, текстові редактори; креслярське приладдя (олівець, лінійка, транспортир, папір формату А2-А1, «міліметровка» (того ж формату) та кілька креслярських кальок). Для підготовки до занять потрібен доступ до інтернет-ресурсів.

У разі дистанційного і змішаного навчання комунікація учасників освітнього процесу налаштовується через корпоративну електронну пошту, месенджер (для вирішення організаційних нагальних питань); заняття проводяться у режимі відеоконференції (Zoom); самостійне опрацювання матеріалу, здача лабораторних робіт, контроль набутих знань реалізуються на навчальній платформі Moodle(<https://dn.nung.edu.ua/course/view.php?id=1109>).