

КОРОТКА ІСТОРІЯ БОЮ НА КУЛЕБАХ

21-22 лютого у селі Стратин на Івано-Франківщині вшановують пам'ять хлопців, які загинули неподалік у нерівному бою з енкаведистами. «22-го лютого 1941 року на хуторі Кулеби семеро підлітників, члени організації українських націоналістів (ОУН), керівником яких був Василь Івахів «Сонар» родом із села Подусільна Перемишлянського району, прийняли смертельний бій і героїчно загинули.

Група складалась із семи осіб віком від 18 до 27 років. Через зраду сексагота у ніч із 21 лютого на 22 лютого 1941 року енкаведисти провели акцію зі знищенню кулеbsької групи. Вночі великий загін енкаведистів, у якому було 200 бійців, вийшов із Бережан і направився до Стратина. Хутір Кулеби оточили з усіх боків, щоб перекрити шляхи для відступу. В результаті запеклого бою вся кулеbsька сімка загинула: Іван Галай (21 рік), Богдан Гульовський (21), Володимир Лопушанський (21), Григорій Москаль (27), Василь Солтис (25), Григорій Шкапій (19) і Максим Шуран (19). Де лежать останки героїв невідомо донині...

Слава Україні – Героям слава!

КОРОТКА ІСТОРІЯ ФЕСТИВАЛЮ «ЧОРНА ВИШИВАНКА»

На хуторі Кулеби неподалік села Нараїв на межі трьох західних обlastей на початку липня уже традиційно проходить всеукраїнський фестиваль патріотичної пісні «Чорна вишіванка». Ініціатором фестивалю є Роман Лопушанський. У липні 1997 року відбулося освячення пам'ятника героям, який спроектував і виконав оздоблювальни роботи доцент НУ «Львівська політехніка» Юліан Павлів.

Назва фестивалю співзвучна із назвою пісні відомого львівського композитора Олександра Шевченка, який написав що пісню під враженням далеких подій визвольної боротьби у с. Журів (Ів.-Франківщина).

Відтак у мальовничу місцевість, помежану горами і лісами Опілля, розташовану на перетині трьох обlastей – Тернопільської, Львівської та Івано-Франківської, – на фестиваль патріотичної пісні «Чорна вишіванка» щороку з'їжджається творчі колективи та виконавці з різних регіонів України та столиці.

Головою оргкомітету фестивалю є Марія-Софія Трильовська. Серед почесних гостей були Юрій Шухевич та Наталія Осьмак.

Фестиваль, як свято-реквієм на був спершу міжобласного, а згодом – всеукраїнського статусу.

