

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ НАФТИ І ГАЗУ

Інститут гуманітарної підготовки та державного управління
(назва інституту)

Кафедра суспільних наук
(назва кафедри)

ЗАТВЕРДЖУЮ



Директор Інституту
гуманітарної підготовки
та державного управління

Дмитро ДЗВІНЧУК

2022 року

Історія України та української культури
(назва навчальної дисципліни)

РОБОЧА ПРОГРАМА

Перший (бакалаврський) рівень
(рівень вищої освіти)

галузь знань	02 Культура і мистецтво
спеціальність	029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа
освітня програма	<u>Документознавство та інформаційна діяльність</u>
вид дисципліни	<u>обов'язкова</u>

Робоча програма дисципліни «Історія України та української культури» для студентів, що навчаються за освітньо-професійною програмою на здобуття ступеня бакалавра за спеціальністю 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа».

Розробник:
проф. кафедри суспільних наук, д. іст. наук



Ярослав МАНДРИК
(підпис)

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри суспільних наук
Протокол від « 31 » 08 2022 року № 1 .

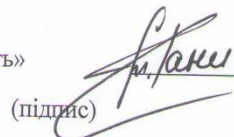
Завідувач кафедри суспільних наук


Вікторія КРАВЧЕНКО

Узгоджено
В. о. завідувача кафедри документознавства
та інформаційної діяльності


Юлія РОМАНИШИН
(підпис) (прізвище та ініціали)

Гарант освітньо-професійної програми
«Документознавство та інформаційна діяльність»


Тетяна ГАНЦЮК
(підпис) (прізвище та ініціали)

1.ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Ресурс годин на вивчення дисципліни «Історія України та української культури» згідно з чинним РНП, розподіл за семестрами і видами навчальної роботи для різних форм навчання характеризує таблиця 1.

Таблиця 1 – Розподіл годин, виділених на вивчення дисципліни

Найменування показників	Всього		Розподіл по семестрах			
			Семестр I,II		Семестр_____	
	Денна форма навчання (ДФН)	Заочна (дистанційна) форма навчання (ЗФН)	Денна форма навчання (ДФН)	Заочна (дистанційна) форма навчання (ЗФН)	Денна форма навчання (ДФН)	Заочна (дистанційна) форма навчання (ЗФН)
Кількість кредитів ECTS	4	4	4	4		
Кількість модулів	1	1	1	1		
Загальний обсяг часу, год	120	120	120	120		
Аудиторні заняття, год, у т.ч.:	44	10	44	10		
лекційні заняття	26	6	26	6		
семінарські заняття	18	4	18	4		
практичні заняття	-	-	-	-		
лабораторні заняття	-	-	-	-		
Самостійна робота, год, у т.ч.	76	110	76	110		
виконання курсового проекту (роботи)	-	-	-	-		
виконання контрольних (розрахунково-графічних) робіт	-	-	-	-		
опрацювання матеріалу, викладеного на лекціях	10	6	10	6		
опрацювання матеріалу, винесеного на самостійне вивчення	26	70	26	70		
підготовка до практичних занять та контрольних заходів	10	4	10	4		
підготовка звітів з лабораторних робіт	-	-	-	-		
підготовка до екзамену	30	30	30	30		
Форма семестрового контролю	Екзамен	Екзамен	Екзамен	Екзамен		

2. МЕТА ТА РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Курс „ Історія України та української культури ” охоплює вітчизняну історію та культуру від найдавніших часів до сьогодення. Основна увага звертається на проблеми становлення української державності.

Зміст курсу побудований в проблемно–концептуальному плані він складається із одного модуля, 26 год. лекцій, 18 год. семінарських занять, 76 год. самостійної роботи.

Головні проблеми курсу: Геополітичне становище України в Європі та світі в історичному аспекті. Умови та хід формування української народності і державності на фоні основних тенденцій розвитку світової історії. Княжа доба. Доба козацько-гетьманської держави. Нищення української державності сусідніми імперіями, та боротьба за українську державу на початку ХХ ст. Особливості українсько-радянської державності в умовах більшовицької тоталітарної системи та становлення і розвиток соборної, незалежної української держави в кінці ХХ – поч. ХХІ ст. та її місце у сучасному всесвітньо-історичному процесі.

Мета предмету: Історія України та української культури допомагає студентам осмислити історичний шлях українського народу до своєї держави на принципах об'єктивності, науковості, правди. Одержані знання матимуть практичне значення для майбутніх висококваліфікованих спеціалістів. Вони навчать їх самостійно, критично мислити, вміти аналізувати минуле і сучасне, використовувати історичний досвід для вирішення актуальних проблем сьогодення.

Вивчення навчальної дисципліни передбачає формування та розвиток у студентів компетентностей, передбачених відповідним стандартом вищої освіти України та ОПП , «Документознавство та інформаційна діяльність»

загальні компетентності (ЗК)

ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 2. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 3. Знання та розуміння предметної області та професійної діяльності.

ЗК 7. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК10. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/ видів економічної діяльності).

ЗК 11. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК 12. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ФК 14. Здатність до подальшого навчання з високим рівнем автономності, постійного підвищення рівня інформаційної культури.

Програмні результати навчання

ПРН 6. Знати, розуміти та застосовувати в практичній діяльності законодавчі та галузеві нормативні документи.

ПРН 13. Оцінювати результати діяльності та відстоювати прийняті рішення.

ПРН 14. Вільно спілкуватися з професійних питань, включаючи усну, письмову та електронну комунікацію українською мовою та однією з іноземних мов.

ПРН 16. Приймати обґрунтовані управлінські та технологічні рішення професійної діяльності.

ПРН 18. Навчатися з метою поглиблення набутих та здобуття нових фахових знань.

3.ПРОГРАМА ТА СТРУКТУРА ДИСЦИПЛІНИ

3.1 Тематичний план лекційних занять

Тематичний план лекційних занять дисципліни «Історія України та української культури» характеризує таблиця 2.

Таблиця 2 –Тематичний план лекційних занять

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем (Т) та їх зміст	Обсяг годин		Література
		ДФН	ЗФН	Порядковий номер
М 1	Історія України та української культури	26	6	
ЗМ1	Вступ. Україна в геополітичному просторі Європи та світу. Прадавня історія українських земель. Зародження слов'янської державності на українських землях.	2	1	1-4
Т 1.	1.Предмет, завдання, джерела та історіографія історії України та української культури.	0.5		1-4
	2.Прадавня історія українських земель та її основні етапи.	0.5		
	3.Давні слов'яни. Зародження слов'янської державності на українських землях.	0.5		
	4.Первісна культура на території України.	0.5		
ЗМ2	Київська Русь (кінець IX – сер. XIII ст.)	2	1	1-4
Т 2	1.Утворення та становлення Київської Русі (кінець IX – сер. XIIIст.)	0.5		
	2.Піднесення Київської Русі. Запровадження християнства.	0.5		
	3.Причини роздроблення Київської Русі та його наслідки.	0.5		
	4.Культура княжої доби. Історичне значення Київської Русі.	0.5		
ЗМ3	Галицько-Волинська держава. Перехід українських земель в склад Польщі та Литви (сер. XIV – сер. XVII ст.)	2		
Т 3.	1.Утворення, розвиток та занепад Галицько-Волинської держави, її історичне значення.	0.5		
	2. Експансія Польщі на Галичину та її загарбання. Перехід українських земель до складу Великого Князівства Литовського	0.5		1-4
	3.Литово-руський етап в історії українського державотворення та його особливості.	0.5		
	4.Українська культура XIII-XVI ст. (Галицько-Волинське князівство, литовсько-польська доба).	0.5		

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем (Т) та їх зміст	Обсяг годин		Література
		ДФН	ЗФН	Порядковий номер
ЗМ4	Утворення українського козацтва та його роль в історії та культурі України.	2		1-4
Т 4.	1.Проблеми походження, причини виникнення українського козацтва в історичній літературі. 2.Історичні умови та обставини формування козацького стану в Україні та його легітимізація. 3.Козацтво як державотворча сила, утворення та розвиток Запорізької Січі. 4.Козацько-селянські повстання кін. ХVІ - перш. пол. ХVІІ ст.	0.5 0.5 0.5 0.5		
ЗМ 5	Національно-визвольна війна українського народу під проводом Б.Хмельницького.	2	1	
Т 5	1.Історичні передумови національно-визвольної війни, її причини, характер, особливості та рушійні сили. 2.Основні етапи війни, формування української козацької держави в її ході. 3.Українсько-московські відносини періоду національно-визвольної війни. Переяславська рада. Березневі статті 1654 року.	0.5 1 0.5		1-4
ЗМ 6.	Українська козацька держава після Б.Хмельницького. Доба Руїни. Гетьманщина.	2		1-4
Т.6.	1.Руїна: її причини, ознаки та політичні наслідки для українського народу. 2.Діяльність гетьманів доби Руїни. 3. Гетьманщина в 60-80-х рр..ХVІІ ст.: територія, соціальна структура, урядова система, місцеве управління, судочинство.	0.5 0.5 1		
ЗМ 7.	Україна в кін.ХVІІ – др. пол.ХVІІІ ст. Нищення української козацької державності російським царизмом у ХVІІІ ст.	2		
Т.7.	1.Гетьманство Івана Мазепи та його політична програма. 2.Конституція П.Орлика.Російський централізм та українська автономія після І.Мазепи. 3.Остаточне знищення української державності в другій половині ХVІІІ ст. 4.Культура козацької доби.	0.5 0.5 0.5 0.5		1-4
ЗМ 8	Українські землі під владою іноземних держав кін.ХVІІІ -поч. ХХ ст. Початки українського національного відродження.	2		1-4
Т.8.	1.Особливості політичного та соціально-економічного розвитку українських земель в складі Росії та Австро-Угорщини.	0.5		

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем (Т) та їх зміст	Обсяг годин		Література
		ДФН	ЗФН	Порядковий номер
Т 8.	2.Основні етапи та особливості національного відродження на українських землях в кінці XVIII–XIX ст. 3.Утворення і діяльність українських політичних організацій і партій в кінці XIX – поч. XX ст. 4.Українська культура в добу національного відродження	0.5 0.5 0.5		1-4
ЗМ 9 Т.9.	Українська національна революція і державне будівництво в 1917 – 1920 рр. 1.Основні форми української державності: УЦР, Гетьманат П.Скоропадського, Директорія УНР, ЗУНР. Структура і особливості законодавчої, виконавчої і судової влади. 2.Особливості внутрішньої і зовнішньої політики української державності в 1917-1920 рр. Позитивні і негативні наслідки. 3. Уроки та історичне значення української національної революції. Причини втрати української державності. 4.Розвиток української культури в умовах національної революції 1917-1920 рр.	2 0.5 0.5 0.5	1	1-4
ЗМ 10 Т.10.	Українські землі в міжвоєнний період -1921 – 1939 рр. 1.Радянська Україна в 20-і роки. Утворення СРСР. Курс на зміцнення позицій більшовизму. 2. Сталінська індустріалізація та колективізація в Україні. Остаточне утвердження тоталітаризму в 30- х роках. 3. Західноукраїнські землі в 20-30-рр під владою Польщі. Український визвольний рух. 4. Розвиток української культури в Україні в 1921-1939 рр.	2 0.5 0.5 0.5		1-4
ЗМ 11 Т.11.	Україна у Другій світовій війні. 1.Українські землі напередодні і початку Другої світової війни. Карпатська Україна. Анексія Радянським Союзом Галичини, Бессарабії та її наслідки. 2.Радянсько-німецька війна.Окупаційний фашистський режим і боротьба проти нього. ОУН, УПА в роки війни. 3.Завершальний етап війни, звільнення України. Наслідки II світової війни для України. 4.Українська культура в роки Другої світової війни.	2 0.5 0.5 0.5	1	1-4
ЗМ 12	Україна в період післявоєнної відбудови Наростання кризових явищ радянського ладу в другій половині 60-х – 80-х рр.	2		

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем (Т) та їх зміст	Обсяг годин		Література
		ДФН	ЗФН	Порядковий номер
Т.12.	1.Особливості та проблеми відбудови післявоєнного господарства. Відновлення сталінського тоталітарного режиму в Україні та боротьба ОУН, УПА проти нього.	0.5		1-4
	2.Особливості Хрущовської відлиги -1953-1964 рр. в Україні. Десталінізація. Зародження дисидентського руху в Україні.	0.5		
	3.Особливості та проблеми соціально-економічного та політичного розвитку УРСР в 1965-1985 рр. Наростання системних кризових явищ. Русифікаторська політика КПРС.	0.5		
	4.Суперечливий характер розвитку культури України в сер.40-х –кін.80-х рр..	0.5		
ЗМ 13	Розпад тоталітарної системи. Україна на шляху до свободи і незалежності. Проблеми розбудови української держави в кінці ХХ - поч. - ХХІ ст.	2	1	1-4
Т.13.	1.Проголошення незалежності України. Референдум 1 грудня 1991 року. Розпад імперської тоталітарної системи. Розбудова державних структур України - 1991 – 2020 рр.	0.5		
	2.Особливості соціально-економічної політики, проблеми радикальних реформ, причини кризових явищ в суспільно-економічному житті України. Євромайдан: Революція Гідності 2013-2014 рр..ООС на Донбасі.	0.5		
	3.Зовнішня політика незалежної України. 4.Культура України в роки Незалежності.	0.5		

Всього:Модуль - 1 . Змістових модулів-13.

3.2 Теми семінарських занять

Теми семінарських занять дисципліни «Історія України та української культури» наведено у таблиці 3.

Таблиця 3 – Теми семінарських занять

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем семінарських занять	Обсяг годин		Література
		ДФН	ЗФН	порядковий номер
М 1	Історія України та української культури.	18	4	
ЗМ1	Вступ. Україна в геополітичному просторі Європи та світу. Прадавня історія українських земель. Зародження слов'янської державності на українських землях. Київська Русь кін. IX – сер. XI ст.	2		
С.1.	Прадавня історія українських земель. Київська Русь – кін. IX – сер. XII ст.	2	1	1-4
ЗМ2	Роздроблення Київської Русі. Галицько-Волинська держава. Перехід українських земель в склад Польщі та Великого Князівства Литовського (XIV – сер. XVII ст.)	2		
С.2.	Децентралізація та роздроблення Київської Русі. Галицько-Волинська держава. Українські землі під Польщею і Литвою в др. пол. XIV – п. п. XVI ст.	2		1-4
ЗМ3	Гене́за українського козацтва. Національно-визвольна війна українського народу під проводом Б.Хмельницького.	2		
С.3.	Походження і початки українського козацтва. Національно-визвольна війна українського народу під проводом Б. Хмельницького.	2		1-4
ЗМ4	Українська державність після Б. Хмельницького. Доба Руїни. Гетьманщина. Нищення української козацької державності російським царизмом у XVIII ст.	2	1	
С.4.	Козацько-гетьманська держава в другій пол. XVII – XVIII ст. Нищення української державності російським царизмом.	2		1-4
ЗМ5	Українські землі під владою іноземних держав кін. XVIII - поч. XX ст. Початки українського національного відродження.	2		
С.5.	Українські землі під владою Росії та Австро-Угорщини в кін. XVIII – поч. XX ст.	2		1-4
ЗМ6	Українська національна революція і державне будівництво в 1917 – 1920 рр.	2	1	
С.6.	Українська національна революція 1917 – 1920 рр.	2		1-4
ЗМ7	Українські землі в міжвоєнний період -1921 – 1939 рр. Україна у Другій світовій війні – 1939 – 1945 рр.	2		

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем семінарських занять	Обсяг годин		Література
		ДФН	ЗФН	порядковий номер
С.7.	Українські землі в міжвоєнний період та в роки Другої світової війни. (1921-1945 рр.)	2		1-4
ЗМ8	Україна в період післявоєнної відбудови і спроби десталінізації - 1945 -1964 рр. Наростання кризових явищ радянського ладу в другій половині 60-х – 80-х рр.	2		
С.8.	Україна в післявоєнний період. Наростання кризових явищ радянської тоталітарної системи в др. пол. 60-х – 80-х рр.			1-4
ЗМ9	Розпад тоталітарної системи. Україна на шляху до свободи і незалежності. Проблеми розбудови української держави в кінці ХХ - поч. - ХХІ ст.	2	1	
С.9.	Розпад тоталітарної системи. Україна на шляху до свободи і незалежності. Проблеми розбудови української держави в кінці ХХ ст. - поч. ХХІ ст. Революція Гідності 2013-2014 рр.. ООС на Донбасі.	2		1-4

Всього: Модуль - 1 . Змістових модулів- 9.

3.3 Завдання для самостійної роботи студента

Перелік матеріалу, який виноситься на самостійне вивчення, наведено у таблиці 4.

Таблиця 4 – Матеріал, що виноситься на самостійне вивчення

Шифри	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), питання, що виносяться на самостійне вивчення	Обсяг годин	Література
			порядковий номер
М 1	Історія України та української культури.	26	
ЗМ1	Вступ. Україна в геополітичному просторі Європи та світу. Прадавня історія українських земель. Зародження слов'янської державності на українських землях.		
Т 1.1.	1.Україна в геополітичному просторі Європи та світу	1	1-4
Т 1.3.	2.Народи передслов'янської доби на території України: кіммерійці, скіфи, сармати.	1	
ЗМ2	Київська Русь (кінець IX – сер. XIII ст.)		
Т 2.3.	Соціально-економічний розвиток окремих князівств в XI- XII ст.	2	1-4
ЗМ3	Галицько-Волинська держава. Перехід українських земель в склад Польщі та Литви (сер. XIV – сер. XVII ст.)		

Шифри	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), питання, що виносяться на самостійне вивчення	Обсяг годин	Література
			порядковий номер
Т.3.2.	Унії Литви та Польщі та їх наслідки для українських земель	2	1-4
ЗМ4	Утворення українського козацтва та його роль в історії та культурі України.		
Т.4.1	Козацтво у світовому контексті, феномен українського козацтва.	2	
ЗМ5	Національно-визвольна війна українського народу під проводом Б.Хмельницького.		
Т.5.3	Державницька дипломатія Б.Хмельницького 1648-1657 рр. (угоди і стосунки з Польщею, Кримським ханством, Туреччиною, Молдавією, Валахією Швецією)	2	1-4
ЗМ6	Українська козацька держава після Б.Хмельницького. Доба Руїни. Гетьманщина.		
Т.6.3.	Українські землі поза межами Гетьманщини (Слобідська Україна, Запоріжжя, Правобережжя) у кінці XVII - поч. XVIII ст.	2	1-4
ЗМ7	Україна в кін.ХVII – др. пол.ХVIII ст. Нищення української козацької державності російським царизмом у ХVIII ст.		
Т.7.3.	Причини занепаду та історичне значення української козацької державності.	2	
ЗМ8	Українські землі під владою іноземних держав кін.ХVIII -поч. ХХ ст. Початки українського національного відродження.		
Т.8.3	Західноукраїнські землі в роки Першої світової війни. Утворення і бойовий шлях легіону Українських Січових Стрільців.	2	1-4
ЗМ9	Українська національна революція і державне будівництво в 1917 – 1920 рр.		
Т.9.1	Політичні і соціально-економічні передумови національної революції 1917-1920 рр.	2	1-4
ЗМ10	Українські землі в міжвоєнний період -1921 – 1939 рр.		
Т.10.1	Політичні та соціально – економічні передумови національної революції 1917-1921 рр.	2	1-4
ЗМ11	Україна у Другій світовій війні		
Т.11.3	Україна в загарбницьких планах фашистської Німеччини. Наслідки Другої світової війни для України.	2	1-4
ЗМ12	Україна в період післявоєнної відбудови Наростання кризових явищ радянського ладу в другій половині 60-х – 80-х рр.		

Шифри	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), питання, що виносяться на самостійне вивчення	Обсяг годин	Література
			порядковий номер
Т.12.1	1.Радянізація західних областей УРСР. Боротьба ОУН, УПА із сталінським тоталітарним режимом. 2.»Жданівщина» в Україні, відновлення сталінських репресій.	1 1	1-4
ЗМ13	Розпад тоталітарної системи. Україна на шляху до свободи і незалежності. Проблеми розбудови української держави в кінці ХХ - поч. - ХХІ ст.		
Т.13.1	1.Конституційний процес в Україні, проблеми політичних реформ.	1	1-4
Т.13.3	2.»Помаранчева революція» 2004 р.	1	

Самостійна робота студентів – 76 год. (Опрацювання матеріалу викладеного на лекціях – 10 год, опрацювання матеріалу винесеного на самостійне вивчення - 26 год, підготовка до практичних занять та контрольних заходів – 10 год, підготовка до екзамену – 30 год.).

4 НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

4.1 Основна література

1. Бойко О. Д. Історія України : підручник / К. : Академія, 2018. 720 с.
2. Педич, В. П. Історія України : методичні вказівки до планів семінарських занять і самостійної роботи. Івано-Франківськ : ІФНТУНГ, 2019. 70 с.
3. Петруня – Пилявська Н.А. Історія України та української культури. Навчально–методичний комплекс для самостійної роботи. Івано-Франківськ:ІФНТУНГ, 2020.80 с.
4. Мандрик Я.І., Пуйда Р.Б. Історія культури України: Навчальний посібник. Івано-Франківськ: ІФНТУНГ, 2020., 380 с.

Додаткова література

1. Педич В.П. Проблематика польсько-українських взаємин у колі наукових зацікавлень Львівської історичної школи Михайла Грушевського. Українські та польські інтелектуали в другій половині ХІХ ст. – першій третині ХХ століття: співпраця, конфлікти,рецепція: колективна монографія. Херсон: Видавничий дім «Гельветика», 2019. С.253-342.
2. Педич В. П.Хмельниччина в дослідженнях львівських учнів Михайла Грушевського // Спільна спадщина. Річ Посполита обох народів в польській і українській історичній думці ХІХ і ХХ ст.: колективна монографія / за редакцією Віталія Тельвака, Лідії Лазурко та Павла Серженги. Херсон: Видавничий дім «Гельветика», 2019. С. 203-220.
3. Педич В.П. Політика польської держави на українських землях у дослідженнях галицьких учнів Михайла Грушевського. Проблеми гуманітарних наук. Серія «Історія». Випуск 40.Дрогобич: Редакційно - видавничий відділ ДДПУ імені Івана Франка, 2018.С.145 – 163.
4. На шляху до свободи:1848 рік в українській галицькій історіографії (до Першої світової війни).Między wolnością a zniewoleniem wartości w historiografii polskiej i środkowo-europejskiej od końca XVIII początku XXI wieku .Gdańsk,2020.С.137-150.

4.3. Інформаційні ресурси в Інтернеті

1. Історія України. Основні дати, події, коментарі. В. П. Педич, В. М. Голобін, Я. І. Кісь. Івано-Франківськ : Просвіта, 2008. 152 с.
2. Історія України. Курс лекцій (у запитаннях і відповідях). Я. І. Кісь, В. П. Педич, О. І. Шокалюк. Івано-Франківськ : ІМЕ, 2002. 316 с.
3. Тестові контрольні завдання з історії України. В. П. Педич, Я. І. Кісь, В. М. Голобін, Я. І. Мандрик. Івано-Франківськ : ІФНТУНГ, 2003. 112 с.
4. Педич, В. П. Історія України : методичні вказівки до планів семінарських занять і самостійної роботи. Івано-Франківськ : ІФНТУНГ, 2019. 70 с.

5. ФОРМИ І МЕТОДИ НАВЧАННЯ

У процесі викладання і вивчення дисципліни « Історія України та української культури» використовуються такі форми навчання, як :

- лекції (вступна, тематична, проблемна, оглядова, відеолекція, мультимедійна),
- семінари (семінар-дискусія, семінар-дослідження),
- самостійна робота (опрацювання прослуханого лекційного матеріалу, обов'язкових та додаткових літературних джерел; вивчення окремих тем або питань, передбачених для самостійного опрацювання; підготовка до семінарських занять; підготовка до різних форм поточного контролю, написання реферату за заданою проблематикою; підготовка до контрольної роботи.)

При вивченні дисципліни відповідно до наказу №150 від 24.06.2021р. використовуються такі методи навчання, а саме: МН 1 - словесні методи (МН 1.1 – лекція, МН 1.3 – бесіда), МН 2 - наочні методи (МН 2.1 – ілюстрування, МН 2.4 - комп'ютерні і мультимедійні методи), МН 3 - Практичні методи (МН 3.1 – вправи, МН 3.4 - практичні роботи), МН 7 – аналітичний, МН 8 – синтетичний, МН 9 – порівняння, МН 10 – узагальнення, МН 11 – конкретизація, МН 12 – виокремлення основного, МН 17 – дослідницький, МН 18 - методи самостійної роботи вдома, МН 19 -робота під керівництвом викладача, МН 20 - Інтерактивні методи (МН 20.2 - дискусія, диспут, МН 20.5 - тренінгові заняття, МН 20.7 - бесіда-діалог)

6. ПОЛІТИКА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Складання екзамену відбувається після виконання всіх видів робіт та занять згідно робочої програми й індивідуального навчального плану студента. Студенти допускаються до екзамену, якщо вони не мають пропусків занять ,успішно засвоїли програмний матеріал змістових модулів і їх рейтинг з навчальної роботи становить не менше, ніж 35 бали

У разі пропусків занять студент повинен їх відпрацювати у відведений час на індивідуальній консультації згідно графіку.

У разі інших причин (мобільності, стажування та ін.) студент може навчатись згідно індивідуального плану навчання самостійно, і в узгоджений з викладачем час здає всі види робіт. При цьому план індивідуального навчання угоджує з викладачем перед початком семестру.

У разі недотримання академічної доброчесності (списування тощо) роботи студента не зараховуються або оцінюються в нуль балів.

7. МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА СХЕМА НАРАХУВАННЯ БАЛІВ

Оцінювання знань студентів проводиться за результатами комплексних контролів за дев'ятьма змістовими модулями. Модульний контроль за кожним змістовим модулем передбачає контроль теоретичних знань. Схему нарахування балів при оцінюванні знань студентів з дисципліни наведено в таблиці 5.

Таблиця 5 – Схема нарахування балів у процесі оцінювання знань студентів з дисципліни «Історія України та української культури»

Види робіт, що контролюються	Максимальна кількість балів
Засвоєння теоретичних знань ЗМ1 (усне опитування, дискусія, тестові завдання)	10
Засвоєння теоретичних знань ЗМ2 (усне опитування, дискусія, тестові завдання)	10
Засвоєння теоретичних знань ЗМ3 (усне опитування, дискусія, тестові завдання)	10
Засвоєння теоретичних знань ЗМ4 (усне опитування, дискусія, тестові завдання)	10
Засвоєння теоретичних знань ЗМ5 (усне опитування, дискусія, тестові завдання)	10
Засвоєння теоретичних знань ЗМ6 (усне опитування, дискусія, тестові завдання)	10
Засвоєння теоретичних знань ЗМ7 (усне опитування, дискусія, тестові завдання)	10
Засвоєння теоретичних знань ЗМ8 (усне опитування, дискусія, тестові завдання)	10
Засвоєння теоретичних знань ЗМ9 (усне опитування, дискусія, тестові завдання)	10
Підсумкова контрольна робота (інтегровані комплексні завдання)	10
Усього	100

Екзамен з дисципліни виставляється студенту відповідно до чинної шкали оцінювання, що наведена нижче.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
		для екзамену, диференційованого заліку, курсового проекту (роботи), практики
90 – 100	A	відмінно
82-89	B	добре
75-81	C	
67-74	D	
60-66	E	задовільно
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни