

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ІВАНО-ФРАНКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ НАФТИ І ГАЗУ

Інститут гуманітарної підготовки та державного управління

(назва інституту)

Кафедра документознавства та інформаційної діяльності

(назва кафедри)



ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор ІПДУ

(назва інституту)

ПІДГОТОВКИ
ТА ДЕРЖАВНОГО

УПРАВЛІННЯ

(підпис)

Д. І. Дзвінчук

(прізвище та ініціали)

«31» серпня 2021 р.

ВЕБ-ДИЗАЙН

(назва навчальної дисципліни)

РОБОЧА ПРОГРАМА

Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти

(рівень вищої освіти)

галузь знань

02 Культура і мистецтво

(шифр і назва)

спеціальність

029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа

(шифр і назва)

спеціалізація*

(назва)

Освітньо-професійна програма

Документознавство та інформаційна діяльність

(шифр і назва)

вид дисципліни

обов'язкова

(обов'язкова/вибіркова)

Івано-Франківськ – 2021

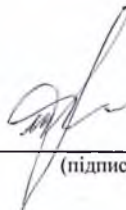
* за умови затвердження вченою радою ІФНТУНГ

Робоча програма дисципліни «Веб-дизайн» для студентів, що навчаються за освітньо-професійною програмою «Документознавство та інформаційна діяльність» (2020 р.) на здобуття ступеня бакалавра за спеціальністю 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа».

Розробник:

Викладач кафедри документознавства та інформаційної діяльності

(посада, назва кафедри, науковий ступінь, вчене звання)



(підпис)

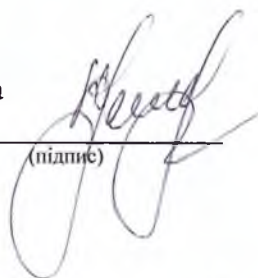
В. Д. Мельник

(прізвище та ініціали)

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри документознавства та інформаційної діяльності

Протокол від «30» серпня 2021 року №1

В.о. завідувача кафедри документознавства та інформаційної діяльності



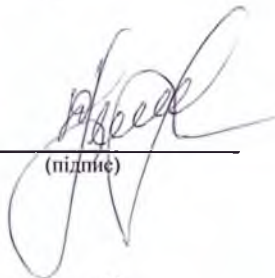
(підпис)

Ю. Л. Романишин

(ініціали та прізвище)

Узгоджено:

В.о. завідувача випускової кафедри документознавства та інформаційної діяльності

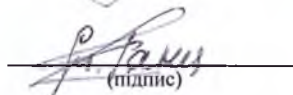


(підпис)

Ю. Л. Романишин

(ініціали та прізвище)

Гарант ОП



(підпис)

Т. Д. Ганцюк

(ініціали та прізвище)

1 ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Ресурс годин на вивчення дисципліни «Веб-дизайн» згідно з чинним РНП, розподіл за семестрами і видами навчальної роботи для різних форм навчання характеризує таблиця 1.

Таблиця 1 – Розподіл годин, виділених на вивчення дисципліни

Найменування показників	Всього		Розподіл по семестрах			
			Семестр 7		Семестр 8	
	ДФН	ЗФН	ДФН	ЗФН	ДФН	ЗФН
Кількість кредитів ECTS	3	3			3	3
Кількість модулів	1	1			1	1
Загальний обсяг часу, год.	90	90			90	90
Аудиторні заняття, год., у т.ч.:						
лекційні заняття	-	-			-	-
семінарські заняття	-	-			-	-
практичні заняття	-	-			-	-
лабораторні заняття	32	10			32	10
Самостійна робота, год., у т.ч.:	58	80			58	80
виконання курсового проекту (роботи)	-	-			-	-
виконання контрольних робіт	-	1			-	1
опрацювання матеріалу, викладеного на лекціях	-	-			-	-
опрацювання матеріалу, винесеного на самостійне вивчення	44	60			44	60
підготовка до практичних занять та контрольних заходів	-	-			-	-
підготовка звітів з лабораторних робіт	12	17			12	17
підготовка до заліку	2	2			2	2
Форма семестрового контролю	залік					

2 МЕТА ТА РЕЗУЛЬТАТИ ДИСЦИПЛІНИ

Створення сучасного віртуального середовища вимагає значних навиків та умінь, базою для якого є штучне середовище з новітніми засобами проектування та супроводу. На сьогодні веб-технології та сервіси глобальної мережі інтегровані у всі сфери діяльності суспільства, і це вимагає від користувачів здатність до розуміння процесів функціонування, створення та користування веб-сервісами та веб-додатками. Саме цей процес і носить назву «веб-дизайн». І саме вміння працювати з веб-орієнтованими технологіями та веб-базованими оболонками є необхідною умовою при здобутті відповідної професійно-орієнтованої кваліфікації, що і реалізується у процесі вивчення дисципліни «веб-дизайн».

«Веб-дизайн» є однією із навчальних дисциплін при підготовці фахівців різних галузей. Для студентів освітньо-професійної програми «Документознавство та інформаційна діяльність» спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» вивчення цієї дисципліни є важливим елементом реалізації набутих професійних здібностей у сукупності із суміжними дисциплінами.

Програма курсу «Веб-дизайн» формує загальну спрямованість курсу та обов'язковий обсяг знань та умінь, якими повинні оволодіти студенти. Програма складена на основі робочого навчального плану підготовки бакалаврів спеціальності 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа». Відповідно до освітньої програми «Документознавство та інформаційна діяльність» 2020 р., вивчення курсу здійснюється впродовж 8 семестру IV року навчання.

Мета вивчення дисципліни – набуття бакалаврами знань про загальні відомості щодо вивчення веб-технологій, принципів створення, функціонування та просування веб-сайтів засобами базових та сучасних веб-додатків, а також основних вимог до оформлення та валідації веб-сторінок.

У результаті вивчення дисципліни студент повинен **знати**:

- основні положення створення структури веб-документів;
- основи формування структури веб-документів з таблицями;
- основи роботи з фреймовими структурами;
- технології роботи з міжфреймовим гіперпосиланням та навігацію;

Студент повинен **вміти**:

- створювати таблиці стилів та елементи форм;
- організовувати роботу зі списками та оформлення стилів;
- розрізняти види гіпертекстових сервісів;
- оперувати сервісами глобальної мережі;
- працювати з веб-додатками глобальної мережі.

Навчатися з метою поглиблення набутих та здобуття нових фахових знань. Вивчення навчальної дисципліни передбачає формування та розвиток у студентів компетентностей, передбачених стандартом другого рівня вищої освіти України за спеціальністю 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»:

загальних:

- ЗК2. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
- ЗК6. Навички використання інформаційних і комунікативних технологій⁴

фахових:

- ФК3. Здатність використовувати сучасні прикладні комп'ютерні технології, програмне забезпечення, мережеві та мобільні технології для вирішення професійних завдань.

- ФК7. Здатність впроваджувати інноваційні технології виробництва інформаційних продуктів і послуг, підвищення якості інформаційного обслуговування користувачів інформаційних, бібліотечних та архівних установ.
- ФК8. Здатність проектувати та створювати документно-інформаційні ресурси, продукти та послуги.
- ФК9. Здатність використовувати PR та інші прикладні соціокомунікаційні технології в умовах сучасної інформаційно-технологічної інфраструктури.
- ФК12. Здатність створювати, наповнювати та забезпечувати функціонування веб-сайтів та веб-спільнот у мережі Інтернет.

Результати навчання дисципліни деталізують такі **програмні результати навчання**, передбачені відповідним стандартом вищої освіти України:

- РН1. Знати і розуміти наукові засади організації, модернізації та впровадження новітніх технологій в інформаційній, бібліотечній та архівній діяльності.
- РН2. Впроваджувати та використовувати комунікаційні технології у соціальних системах, мультимедійне забезпечення інформаційної діяльності, технології веб-дизайну та веб-маркетингу.
- РН9. Оцінювати можливості застосування новітніх інформаційно-комп'ютерних та комунікаційних технологій для вдосконалення практик виробництва інформаційних продуктів і послуг.
- РН10. Кваліфіковано використовувати типове комп'ютерне та офісне обладнання.
- РН18. Навчатися з метою поглиблення набутих та здобуття нових фахових знань.

3 ПРОГРАМА ТА СТРУКТУРА ДИСЦИПЛІНИ

3.1 Теми лабораторних занять

Теми лабораторних занять дисципліни наведено у таблиці 2.

Таблиця 2 – Теми лабораторних занять

	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем лабораторних занять (Л)	Обсяг годин		Література. Порядковий номер
		ДФН	ЗФН	
М 1	СУЧАСНІ ВЕБ-ОРІЄНОВАНІ ТЕХНОЛОГІЇ РОЗРОБКИ, ДИЗАЙНУ ТА ПРОСУВАННЯ ВЕБ-САЙТІВ	32	10	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25,26,27,28,29,30,31,32,33,34
ЗМ 1.1	Технології роботи з структурою веб-документів	16	5	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25
Л.1	Вступ до веб-дизайну. Основні положення створення структури веб-документів.	4	2	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25
Л.2	Формування структури веб-документів з таблицями.	4	1	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25
Л.3	Робота з фреймовими структурами.	4	1	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,1

	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), тем лабораторних занять (Л)	Обсяг годин		Література. Порядковий номер
		ДФН	ЗФН	
				7,18,19,20,21,22,23, 24,25
Л.4	Міжфреймове гіперпосилання та навігація.	4	1	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10, 11,12,13,14,15,16,1 7,18,19,20,21,22,23, 24,25
ЗМ 1.2	Елементи форматування структури веб-сторінок	16	5	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10, 11,12,13,14,15,16,1 7,18,19,20,21,22,23, 24,25
Л.5	Таблиці стилів та елементи форми	6	2	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10, 11,12,13,14,15,16,1 7,18,19,20,21,22,23, 24,25
Л.6	Робота зі списками та оформлення стилю	6	2	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10, 11,12,13,14,15,16,1 7,18,19,20,21,22,23, 24,25
Л.7	Робота з сервісами глобальної мережі	4	1	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10, 11,12,13,14,15,16,1 7,18,19,20,21,22,23, 24,25
Разом:		32	5	

3.2 Завдання для самостійної та індивідуальної роботи студента

Перелік матеріалу, який вноситься на самостійне вивчення, наведено у таблиці 3.

Таблиця 3 – Матеріал, що вноситься на самостійне вивчення

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), питання, які вноситься на самостійне вивчення	Обсяг годин	Література. Порядковий номер
М 1	СУЧАСНІ ВЕБ-ОРИЄНОВАНІ ТЕХНОЛОГІЇ РОЗРОБКИ, ДИЗАЙНУ ТА ПРОСУВАННЯ ВЕБ-САЙТІВ	58	1,2,3,4,5,6,7,8,9, 10,11,12,13,14, 15,16,17,18,19, 20,21,22,23,24, 25,26,27,28,29, 30,31,32,33,34
	Опрацювання матеріалу, винесеного на самостійне вивчення:	44	1,2,3,4,5,6,7,8,9, 10,11,12,13,14, 15,16,17,18,19, 20,21,22,23,24, 25,26,27,28,29, 30,31,32,33,34
ЗМ 1.1	Вступ до веб-дизайну. Основні положення створення структури веб-документів. Класифікація веб-сайтів і гіпертекстових документів. Веб-сервери та принципи їх роботи з користувачем. Розробка структури і етапи	24	1,2,3,4,5,6,7,8,9, 10,11,12,13,14, 15,16,17,18,19, 1,2,3,4,5,6,7,8,9

Шифр	Назви модулів (М), змістових модулів (ЗМ), питання, які вносяться на самостійне вивчення	Обсяг годин	Література. Порядковий номер
	побудови веб-сайту. Карта сайту. Основні визначення і поняття. Навігаційна структура сайту. Робота веб-додатків. Протокол HTTP/HTTPS. Веб-сервер. Мова HTML. Структура Web-сторінки. Метадані і META-теги. Формування структури веб-документів з таблицями.		,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25,26,27,28,29,30,31,32,33,34
ЗМ 1.2	Структурування тексту. Форматування тексту веб-сторінки. Робота із зображеннями. Інтеграція зображень у веб-сторінку. Створення та форматування таблиць. Створення списків. Види списків та їх інтеграція у текст. Засоби навігації. Створення форм. Види фреймів. Інтеграція фреймової структури у текст веб-документа. Види гіпертекстових сервісів, робота із сервісами та веб-додатками мережі.	20	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25,26,27,28,29,30,31,32,33,34
	Підготовка звітів з лабораторних робіт	12	
	Підготовка до заліку	2	
	Разом:	58	

4 НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДИСЦИПНИ

4.1 Основна література

1. Александровский А.Д. Создание WEB-страниц с использованием FrontPage и JavaScript / А.Д. Александровский. – М., 1998. – 368 с.
2. Алексеев А.П. Введение в Web-дизайн. /А.П. Алексеев. - М.: СОЛОН-ПРЕСС, 2008. — 192 с.
3. Артанов Б. Web-мастеринг без посторонней помощи: учеб. пособ. / Б. Артанов. – М.: 100 книг, 2006. – 336 с.
4. Бабенко Л. К. Новые технологии электронного бизнеса и безопасности / Л. К. Бабенко, В. А.Быков, О. Б. Макаревич, О. Б. Спиридонов. – М.: Радио и связь. – 2001. – 376 с.
5. Белозубов А.В. Основы работы на компьютере и в сети Интернет: учеб.-метод. пособ. / А.В. Белозубов, Д.Г. Николаев. – СПб.: СПбГУ ИТМО, 2007. – 100 с.
6. Бондарев В.М. Основы программирования / В.М. Бондарев, В.И. Рублинецкий, Е.Г. Качко. – Харьков: Фолио, 1997. – 368 с.
7. Бурсов М.В. Основы работы с HTML–редактором Dreamweaver: учеб.-метод. пособ. / М.В. Бурсов, В.М. Домненко, Д.А. Гаврилин и др. – СПб.: СПбГИТМО(ТУ), 2002. – 104 с.
8. Вайк А. JavaScript: энциклопедия пользователя: пер. с англ. / А. Вайк. – К.: ТИД ДС, 2001. – 480 с.
9. Веб-дизайн і комп'ютерна графіка : навч. посібник / О.Н.Романюк, Д.І.Кательніков, О.П.Косовець. – Вінниця: ВНТУ, 2007. - 142 с.
10. Галіцин В. К., Левченко Ф. А. Багатокористувацькі обчислювальні системи та мережі: Навч. посібник. — К.: КНЕУ, 1997. — 408 с.
11. Джамса Крис. Эффективный самоучитель по креативному Web-дизайну. HTML, XHTML, CSS, JavaScript, PHP, ASP, ActiveX. Текст, графика, звук и анимация. Пер с англ./Крис Джамса, Конрад Кинг, Энди Андерсон - М.: ООО «ДиаСофтЮП», 2005.- 672 с.
12. Дронов В. А. HTML 5, CSS 3 и Web 2.0. Разработка современных Web-сайтов. / В. А. Дронов. — СПб.: БХВ-Петербург, 2011. — 416 с.
13. Дронов В.А. Macromedia Dreamweaver 8 в подлиннике / В.А. Дронов. – СПб.: BHV, 2006. – 720 с.
14. Дунаев. В. Самовчитель JavaScript / В. Дунаев., 2-е вид. - СПб.: Питер, 2005. - 395 с.
15. Камінський О.Є. WEB - Дизайн / О.Є. Камінський. - КНЕУ, 2008. - 266 с.

16. Козак І. А. Телекомунікації в бізнесі: навч. посіб / І. А. Козак. – Київ: КНЕУ, 2004. – 340 с.
17. Леонтьев Б. Web-дизайн: Тонкости, хитрости и секреты./ Б. Леонтьев. - М.: Познавательная книга плюс, 1999. - 192 с.
18. Леонтьев Б. К Как создать собственный магазин в Интернете / Б. К. Леонтьев – М.: Изд-во НТ Пресс, 2006. – 351 с.
19. Мейер Э. CSS. Каскадные таблицы стилей. Подробное руководство / Мейер Э. - 3-е вид., пер. с англ. - СПб: Символ-Плюс, 2008. - 576 с.
20. Моррисон М. Изучаем JavaScript / М. Моррисон — СПб.: Питер, 2012. — 608 с.
21. Основы веб-дизайну / О. Г. Пасічник, О. В. Пасічник, І. В. Стеценко : [Навч. посіб.]. — К.: Вид. група ВHV. — 2009. — 336 с.
22. Программирование Web-страниц / С.В. Глушаков, И.А. Жакин, Т.С. Хачиров. - 390 с.
23. Прохоренок Н. А. HTML, JavaScript, PHP и MySQL. Джентльменский набор Web-мастера. / Н. А. Прохоренок. - 3-е изд., перераб. и доп. — СПб.: БХВ-Петербург, 2010. — 912 с.
24. Роббинс Дж. HTML5, CSS3 и JavaScript. Исчерпывающее руководство / Дженнифер Роббинс; [пер. с англ. М. А. Райтман]. — 4-е издание. — М.: Эксмо, 2014. — 528 с.
25. Семенов П. П. Безопасность против безопасности. — М.: Центр защиты информации, 1999. — 351с.

4.2 Додаткова література

26. Смолина М. CorelDRAW X3: самоучитель / М. Смолина. – М.: Вильямс, 2007. - 640 с.
27. Спека М.В. Создание Web-сайтов: самоучитель / М.В. Спека. – К.: Диалектика, 2005. – 288 с.
28. Трофименко О.Г., Козін О.Б. Веб-дизайн та HTML-програмування: навч.- метод. посібник. Одеса: Фенікс, 2017. 194 с.
29. Успенский И. В. Интернет как инструмент маркетинга / И. В. Успенский. – СПб.: БХВ-Санкт-Петербург, 2000. – 256 с.
30. Флэнаган Д. JavaScript. Подробное руководство./ Д. Флэнаган. – Пер. с англ. – СПб: Символ-Плюс, 2008. – 992 с.
31. Фрейн Б. HTML5 и CSS3. Разработка сайтов для любых браузеров и устройств. / Бен Фрейн — СПб.: Питер, 2014. — 304 с.
32. Хоган Б. HTML5 и CSS3. Веб-разработка по стандартам нового поколения. / Б. Хоган, 2-е изд. — СПб.: Питер, 2014. — 320 с.
33. Хэррон Д. Node.js. Разработксерверных веб-приложений в JavaScript / Д. Хэррон. ; пер. с англ. Слинкина А. А. - М.: ДМК Пресс, 2012. - 144 с.
34. Эндрю Р. CSS: 100 и 1 совет /Р. Эндрю, 3-е изд. – Пер. с англ. – СПб: Символ- Плюс, 2010. – 336 с.

5. ФОРМИ ТА МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Форми навчання: семінарські заняття, самостійна робота, консультації.

У вивченні дисципліни «Веб-дизайн» використовуються такі методи навчання: МН 1 – словесні методи (МН 1.2 – розповідь-пояснення, МН 1.3 – бесіда, МН 1.4 – інструктаж); МН 2 – наочні методи (МН 2.1 – ілюстрування; МН 2.4 – комп’ютерні і мультимедійні методи); МН 3 – практичні методи (МН 3.4 – практичні роботи); МН 18 – методи самостійної роботи вдома; МН 20 – інтерактивні методи (МН 20.1 – кейс-метод, МН 20.2 – дискусія, МН 20.3 – мозковий штурм, МН 20.4 – рольові і ділові ігри, МН 20.5 – тренінгові заняття).

Контрольні заходи: усний, письмовий та тестовий контроль (МФО 5, 6, 8), залік (МФО 1).

6. ПОЛІТИКА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Допуск до складання іспиту з дисципліни «Веб-дизайн» відбувається після виконання усіх видів робіт та завдань відповідно до робочої програми. Відпрацювання пропущених занять

здійснюється у відведений для цього час відповідно до графіку проведення консультацій викладача.

Реагування на випадки недотримання академічної доброчесності здійснюється відповідно до Положення про академічну доброчесність учасників освітнього процесу.

Оцінювання здобувачів проводиться за 100-бальною шкалою. Бали нараховуються за співвідношенням, представленим у табл. 7.

7 МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА СХЕМА НАРАХУВАННЯ БАЛІВ

Контроль і оцінювання знань студентів з дисципліни «Веб-дизайн» здійснюється в наступних формах:

- поточний міжсесійний контроль засвоєння змістових модулів курсу впродовж семестру;
- сесійний семестровий контроль по завершенні семестру під час заліково-екзаменаційної сесії.

Схема нарахування балів при оцінюванні знань студентів з дисципліни «Веб-дизайн» наведено у таблиці 7.

Таблиця 7 – Схема нарахування балів у процесі оцінювання знань студентів з дисципліни «Веб-дизайн»

Види робіт, що контролюються	Максимальна кількість балів
Контроль теоретичних знань модуля М1	20
Самостійне вивчення окремих питань	10
Контроль вмінь модуля М1 (7 лабораторних * 10 балів)	70
Усього	100

Семестровий сесійний контроль знань студентів з дисципліни «Веб-дизайн» – диференційований залік у 8-му семестрі. Диференційований залік з дисципліни виставляється студенту відповідно до чинної шкали оцінювання, що наведена нижче.

Остаточне оцінювання заліку з дисципліни проводиться відповідно до вимог чинного Положення «Про систему поточного і підсумкового контролю, оцінювання знань та визначення рейтингу студентів».

Таблиця 8 – Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою для екзамену, диференційованого заліку, курсового проекту (роботи), практики
90 – 100	A	відмінно
82-89	B	добре
75-81	C	
67-74	D	задовільно
60-66	E	
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни