

## ФОРМА АНОТАЦІЇ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

№	Назва поля	Опис
1	Назва дисципліни	Креативна економіка
2	Статус	Вільного вибору
3	Спеціальності	усі
4	Мова викладання	Українська / англійська
5	Кількість студентів, які можуть одночасно навчатися (мінімальна-максимальна)	10-100
6	Семестр, в якому викладається	3
7	Кількість: -кредитів ЄКТС -академічних годин -лекції, -практичні заняття, -самостійна робота	3 90 24 66
8	Форма підсумкового контролю та наявність індивідуальних завдань	Диференційований залік
9	Кафедра, що забезпечує викладання	Прикладної економіки
10	Викладач, що планується для викладання (окремо по видах навантаження)	Буй Юлія Вікторівна, ас. кафедри прикладної економіки
11	Попередні вимоги для вивчення дисципліни (якщо доречно)	немає
12	Перелік компетентностей, яких набуде студент після опанування даної дисципліни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</li> <li>- Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</li> <li>- Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети.</li> <li>- Здатність працювати в команді та діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</li> <li>- Здатність визначати ключові тренди соціально-економічного та людського розвитку.</li> <li>- Здатність формулювати професійні задачі в сфері економіки, підприємництва, менеджменту та розв'язувати їх, обираючи належні напрями і відповідні методи для їх</li> </ul>

		розв'язання, беручи до уваги наявні ресурси
13	Сфера реалізації компетентностей в майбутній професії	Набуті компетенції можуть бути реалізовані у різних галузях, сфера яких базується на інтелектуальній діяльності з точки зору креативного підходу, в основі якого лежать проектне мислення, креативна уява (моделювання), практична спрямованість.
14	Особливості навчання на курсі	Засвоєння навчального матеріалу здійснюється з використання студентами творчого підходу до вирішення різнопланових завдань у сфері креативних індустрій. Практичні заняття передбачають активну взаємодію всіх учасників навчального процесу у формі різних технологій активізації навчання (дискусії, мозковий штурм, економічні ситуації і кейси, навчальні ігри, колективні проекти)
15	Стислий опис дисципліни	Дисципліна Креативна економіка розроблена згідно ініціативи Creative Spark British Council Британської ради. Вивчення дисципліни розвиває не стандартне економічне мислення та дає розуміння принципів функціонування творчих галузей (сукупності галузей, які передбачають індивідуальні творчі навички та таланти і мають потенціал до отримання прибутку й створення робочих місць за рахунок експлуатації інтелектуальної власності) та креативних індустрій.